

# ELEKTROPRIVREDA

#431 LIST ELEKTROPRIVREDE  
CRNE GORE AD NIKŠIĆ



ODRŽANA XXVIII VANREDNA SKUPŠTINA AKCIONARA EPCG



## Izabran novi Odbor direkтора

strana 6

IVAN BULATOVIĆ, NOVI IZVRŠNI  
IZVRŠNI DIREKTOR EPCG

**Pred nama je period  
velikih izazova**

strana 4



45 GODINA POSTOJANJA  
LISTA „ELEKTROPRIVREDA“

**Hroničar vremena**

strana 11

ZAVRŠENA NAGRADNA IGRA

**Redovnim platišama  
vrijedne nagrade**

strana 24



# SADRŽAJ

LIST ELEKTROPRIVREDE CRNE GORE AD NIKŠIĆ

Adresa redakcije:  
Ulica Vuka Karadžića 2, Nikšić  
Tel/faks:  
040/204-223  
e-mail:  
list.epcg@epcg.com  
vеб sajt:  
www.epcg.com

Izdavač:  
Elektroprivreda  
Crne Gore AD  
Nikšić  
Tiraž:  
1200  
Štampa:  
Grafo Group



REPORTAŽA

**Izmir: Drevna Smirna šarmom osvaja (II DIO)** 39



U RC SNABDIJEVANJA U BIJELOM POLJU  
DODATNO UNAPRIJEĐEN NIJO USLUGE KUPCIMA

**Renovirana poslovnička u Rožajama,  
otvoren info pult u Andrijevici** 22

IVAN BULATOVIĆ NOVI  
IZVRŠNI DIREKTOR EPCG  
**Pred nama je period  
velikih izazova**

NA XXVIII VANREDNOJ SKUPŠTINI  
AKCIONARA EPCG IZABRAN NOVI  
ODBOR DIREKTORA EPCG

**Predsjednik  
Milutin Đukanović**

POSLOVANJE U PRETHODNOJ  
GODINI I PRETPOSTAVKE  
OSTVARENJA PLANA ZA OVU  
**EPCG odolijeva  
energetskim udarima**

TRI PONUDE NA JAVNI  
POZIV ZA IZDAVANJE  
POGONA ČELIČANE I KOVAČNICE  
**Veliko interesovanje  
za Željezaru**

45 GODINA LISTA  
"ELEKTROPRIVREDA"  
**Hroničar vremena**

4681011

TODOR RADMAN KOLEGA SA NAJDUŽIM  
STAŽOM U EPCG, SVJEDOK IZLASKA  
PRVOG BROJA "ELEKTROPRIVREDE"

**Punih 46 godina rada,  
proletjelo je za tren**

ANDRIJA KASOM AUTOR  
RUBRIKE „PUTOPIS“

**Saradnja na  
obostrano zadovoljstvo**

ANKETA

**Zaposleni o  
listu Elektroprivreda**

EKONOMSKI TIM AMBASADE  
SAD-A, BORAVIO U TE PLJEVLJA

**Američke kompanije  
bi ulagale u Crnu Goru?!**

DA LI CRNOJ GORI  
PRIJETI NESTAŠICA VODE?

**Vodu treba racionalno  
koristiti i spremati se za  
nepovoljna vremena**

KOLIKO PAŽNJE SE POKLANJA  
SISTEMU BEZBJEDNOSTI U EPCG

**Bezbjednost  
nema alternativu**

121416181920

ZAVRŠENA NAGRADNA IGRA  
"NAGRADU OSVOJI, JER NULA SE BROJI"

**Redovnim platišama  
vrijedne nagrade**

UKRATKO

**EPCG odobrila dodatni  
popust za domaćinstva  
U sezoni grijanja Pljevljacima  
manji račun 20 odsto  
U januaru potrošeno  
11,24 odsto više energije**

SEKTOR ZA SAOBRAĆAJ, TRANSPORT  
I MEHANIZACIJU HE „PIVA“

**Oni poznaju  
sve stihije kanjona**

PERKO TOMAŠEVIĆ, RUKOVODILAC  
SEKTORA ZA OBRAĆUN I PODRŠKU -  
DIREKCIJA ZA UPRAVLJANJE ENERGIJOM

**Ribolov me je kupio  
za sva vremena**

Internet

2425262830

NOVA GENERACIJA VISOKOŠKOLACA  
NA STRUČNOM OSPOSOBLJAVANJU U EPCG

**Izuzetna prilika  
za učenje i usavršavanje**

32

POD POKROVITELJSTVOM  
ELEKTROPRIVREDE CRNE GORE  
ODRŽAN ŠAHOVSKI TURNIR U NIKŠIĆU

**Đukanović: Ponosni što smo  
sponzori ovakvog događaja**

33**Aforizmi**42**Nagradsna igra**43**Preporuke za knjigu i film**45**Tesla / Mudre misli**46**MI.SMO@EPCG.COM**

Pitajte, komentarišite, predlažite, sugerišite, uključite  
se u donošenje odluka, utičite na definisanje i  
realizaciju strateških ciljeva i razvoj Kompanije. Vaše  
mišljenje jako je važno. Adrese: mi.smo@epcg.com,  
interni web portal ili u pisanoj formi preko pisarnice.



BOŽIDAR ĐUROVIĆ  
REŽISER PREDSTAVE „KUMOVI“

**Jubilej Nikšićkog pozorišta  
je jubilej Crne Gore i  
crnogorske kulture**



NIKŠIĆKO POZORIŠTE  
OBILJEŽAVA 140 GODINA

**Krulanović: Kultura je skupa,  
ali je nekultura skuplj**

34

# IMPRESUM

Predsjednik Odbora direktora  
**MILUTIN ĐUKANOVIĆ**

Izvršni direktor  
**IVAN BULATOVIĆ**

Šefica Službe za odnose  
sa javnošću i marketing  
**MILICA ABRAMOVIĆ**

milica.abramovic@epcg.com

Glavni i odgovorni urednik

**MIODRAG VUKOVIĆ**

miodrag.vukovic@epcg.com

Rukovodilac Sektora za  
korporativne komunikacije  
**TOMAŠ DAMJANOVIĆ**

tomas.damjanovic@epcg.com

Novinari

**TATJANA KNEŽEVIĆ PERIŠIĆ**  
tatjana.perisic@epcg.com

**MARIJA VUKOTIĆ**

marija.vukotic@epcg.com

**DRAGANA B. MIJUŠKOVIĆ**

dragana.mijuskovic@epcg.com

Urednik fotografije  
**ZORAN ĐURIĆ**

zoran.djuric@epcg.com

Dizajn i priprema za štampu

**BLAŽO VELJOVIĆ**

veljovic.pg@gmail.com

**IVAN BULATOVIĆ**  
NOVI IZVRŠNI DIREKTOR EPCG

# Pred nama je period velikih izazova



## Miodrag Vuković

Odbor direktora EPCG je većinom glasova, na 86. vanrednoj sjednici, za novog izvršnog direktora Elektroprivrede na mandatni period od četiri godine izabrao diplomiranog elektroinženjera Ivana Bulatovića. Imenovanje Bulatovića za izvršnog direktora uslijedilo je nakon što je sprovedena kompletna procedura javnog konkursa.

Iako je nedavno izabran na mjesto izvršnog direktora EPCG, Ivan Bulatović je profesionalnu karijeru proveo u energetskom sektoru i to na veoma odgovornim pozicijama. Novi izvršni direktor nam je ukratko opisao svoje viđenje aktualne situacije u našoj kompaniji.

Aktuelna situacija u kompaniji je tako kompleksna i izazovna. Sa stanovišta likvidnosti kompanija je prošlogodišnjim poslovanjem zahvaljujući dobroj hidrologiji i visokim cijenama na tržištu uspjela da ostvari veoma dobar poslovni rezultat. Napominjem da nas u narednoj godini očekuje zastoj TE "Pljevlja", kada će biti neophodno uvozom nadomjestiti skoro 40 odsto nedostajuće energije. Tako da u kompaniji trenutno, pored aktuelnih aktivnosti i projekata, predano radimo na strategiji prevazilaženja ovog problema - naglašava Ivan Bulatović.

Dosadašnji radni vijek Ivan Bulatović je proveo u sektoru energetike. O strategiji razvoja ovog sektora u narednom periodu kaže:

Vrlo je nezahvalno dati dugoročnu prognozu razvoja sektora energetike. Pokazalo se da u godinama koje su za nama, nijedna strategija nije uspjela da predviđa ovakvu dinamiku razvoja energetskog sektora. Mislim da je svima jasno da energija obnovljivih izvora nema alternativu, ali to znači i značajan razvoj infrastrukture potrebne za njihovo priključenje. Takođe, u cilju ostvarenja

## Biografija

Ivan Bulatović je rođen 1979. godine u Podgorici. Diplomirao je na Elektrotehničkom fakultetu u Podgorici. Profesionalni angažman je započeo u EPCG (2004-2009), gdje je radio kao inženjer za reljenu zaštitu, da bi, nakon izdvajanja Crnogorskog elektroprenosnog sistema (CGES) u zasebno akcionarsko društvo, obavljao poziciju glavnog inženjera za reljenu zaštitu i ispitivanje (2009-2013). U periodu od 2014. do 2018. bio je izvršni direktor CGES-a, a potom pomoćnik izvršnog direktora za razvoj, pomoćnik direktora elektroprenosa, zatim i pomoćnik izvršnog direktora za međunarodnu i institucionalnu saradnju (2018-2019). Nakon toga preuzeo je funkciju izvršnog direktora u Coordinated Auction Office in South East Europe (SEE CAO). Uporedno sa tim, obavljao je funkcije predsjednika Skupštine i člana Nadzornog odbora Sigurnosnog koordinacionog centra (2015-2018), predsjednika Odbora za energetiku i rudarstvo Privredne komore Crne Gore (od 2023) i člana Odbora direktora kompanije Terna Crna Gora (od 2022).

sistema".

Po mišljenju novog izvršnog direktora naše kompanije ključni projekti u koje EPCG treba da ulaze, tj. da ih realizuje u predstojećem periodu, su projekti vezani za razvoj zelene energije i takozvani "battery storage sistemi".

Najznačajniji projekti koje EPCG mora realizovati u narednom periodu su hidroelektrane sliva Pive, HE "Komarnica" i HE "Kruševa". Jedan od značajnijih projekata je i prevođenje viška vode Zete u Krupac i Slano jezero, uz ugradnju osmog agregata u HE "Perućica", kao i izgradnja VE "Gvozd". Ovi projekti omogućiće EPCG prvenstveno značajnu valorizaciju hidro potencijala, kao i diversifikaciju proizvodnje, što će sva-kako značiti i manju zavisnost od hidroloških prilika. Pored ovih investicija, kako je značajno i investiranje u mini solarne elektrane po modelu "proizvodi tamo gdje trošiš" koje će omogućiti sistemu da bude manje izložen naprezanju tokom ljetnjih mjeseci, kada je potrošnja i najveća zbog turističke sezone.

Na kraju izvršni direktor je uputio i kratku poruku zaposlenima u našoj kompaniji:

Mislim da je EPCG danas jedan od najpoželjnijih poslodavaca u energetskom sektoru, a možda i jedan od najpoželjnijih u Crnoj Gori. Naravno jedan od razloga je, siguran sam, pored dobrih uslova koje pruža zaposlenima i kvalitetan, tačnije odlično organizovan kolektiv, koji shodno tome pruža povoljno radno okruženje. Svakako dobra pozicija EPCG danas u privrednom okruženju bila bi nemoguća bez rada i truda njenih zaposlenih. Moja poruka zaposlenima je da zajednički damo sve od sebe, da sve izazove koji su pred našom kompanijom savladamo radom i siguran sam da uspjeh uprkos složenom poslovnom okruženju neće izostati.

## Procedura izbora

Ivan Bulatović je na aktuelnu poziciju izabran po jasno utvrđenoj proceduri. Podsećamo na činjenicu da je, shodno odluci Odbora direktora od 5. decembra 2023., raspisan javni konkurs za izvršnog direktora (8. decembar), koji je trajao 15 dana. Prijavilo se sedam kandidata, a u međuvremenu jedan od njih povukao je prijavu, dok je za drugog utvrđeno da je, u formalno-pravnom smislu, dostavljena nepotpuna dokumentacija. Tročlana komisija je, 9. januara tekuće godine, izvršila pregled i obradu dokumentacije te istu proslijedila Komisiji za imenovanje, koja je, 15. januara, obavila intervjuje sa kandidatima čije su prijave bile ispravne. Posebna pažnja posvećena je predstavljanju plana i programa rada i razvoja kompanije u mandatnom periodu. Na osnovu dokumentacije i intervjuja, izvršeno je bodovanje, prema kojem su najbolje reference imali Ivan Bulatović i Zoran Šljukić.



Detalj sa vanredne Skupštine akcionara

## NA XXVIII VANREDNOJ SKUPŠTINI AKCIONARA EPCG IZABRAN NOVI ODBOR DIREKTORA EPCG

# Predsjednik Milutin Đukanović

### Miodrag Vuković

**U**Nikšiću je, 23. februara 2024. godine, održana XXVIII vanredna Skupština akcionara EPCG AD Nikšić. Na osnovu utvrđenog dnevnog reda Skupštine, kojom je predsedavao izvršni direktor Ivan Bulatović, donesene su, većinom glasova, odluke o razrešenju dosadašnjih i imenovanju novih članova Odbora direktora kompanije.

U novi saziv Odbora direktora izabrani su: Milutin Đukanović, Tahir Đonbaljaj, Neven Gošović, Zoran Miljanović, Vladimir Katić, Jovica Milanović i Simo Jokić.

Na konstitutivnoj sjednici Odbora direktora, za predsjednika je imenovan Milutin Đukanović, koji je i do sada obavljao tu funkciju.

Prethodno je Skupština akcionara EPCG razriješila dosadašnji Odbor direktora.

Taj Odbor direktora činili su: Milutin Đukanović, Ivan Šaranović, Tahir

Đonbaljaj, Goran Šućur, Martin Čalašan, Mijuško Bajagić i Emir Strujić.

### BIOGRAFIJE ČLANOVA NOVOG ODBORA DIREKTORA:

#### MILUTIN ĐUKANOVIĆ, PREDSJEDNIK

Milutin Đukanović rođen je 22.09.1963. godine u Nikšiću gdje je završio osnovnu i srednju školu. Diplomirao je na Elektrotehničkom fakultetu u Podgorici. Od 1992. do 2012. bio je zaposlen u Elektroprivredi AD Nikšić, i to na sledećim pozicijama: programer IS (1992-1995), projektant u službi za IS (1995-1996), projektant specijalista u službi za IS (1997-2006), šef službe za projektovanje i programiranje (2006-2010), rukovodilac Sektora za razvoj i implementaciju poslovnih rešenja (2010-2012) i koordinator za uvođenje novog sistema obračuna i naplate električne energije - Billing system (2011-2012).

Bio je poslanik u Skupštini Crne Gore od 2012. do 2020. godine. Od 2012. do 2016. godine bio je član Odbora za ekonomiju, budžet i finansije i član komisije za kontrolu postupaka privatizacije, kao i član Administrativnog odbora od 2016. do 2020. godine. Bio je predsjednik Poslaničkog kluba Demokratskog fronta od 2015. do 2020. godine. Od 2003. do 2011. godine bio je predsjednik OO Nikšić Nove srpske demokratije, a od 2009. je na funkciji predsjednika Izvršnog odbora Nove srpske demokratije, gdje je bio i član predsjedništva. Bio je odbornik u SO Nikšić u dva saziva.

#### TAHIR GJONBALJAJ, ČLAN

Tahir Gjonbaljaj rođen je 1962. godine u Plavu. Studirao na Građevinskom fakultetu u Prištini, gdje je stekao zvanje građevinskog inženjera. Sekretar za urbanizam, prostorno planiranje i imovinu Opštine Plav je od 1998. godine. Posjeduje bogato iskustvo u oblasti izvođenja te stručnog i tehničkog nadzora građevinskih radova. Od 2007. godine je i samostalni savjetnik za gra-

devinarstvo i urbanizam u Opštini, gdje je po funkciji član opštinske Komisije za tehnički prijem objekata i zadužen za izradu planske dokumentacije, nadzor i realizaciju lokalnih projekata, kao i saradnju sa drugim organima uprave, organizacijama i preduzećima.

#### NEVEN GOŠOVIĆ, ČLAN

Neven Gošović rođen je 02. novembra 1953. godine u Kninu. Osnovno i gimnazijsko obrazovanje završio je u Podgorici. Diplomirao je na pravnom fakultetu u Podgorici 1975. godine.

Radno iskustvo sticao je u privrednim društvima, javnim službama i organima uprave.

Funkciju poslanika u Skupštini Crne Gore, sa kraćim prekidima, obavljao je u periodu od 2003. do 2016. godine, da bi krajem 2017. godine ostvario pravo na penziju.

#### ZORAN MILJANIĆ, ČLAN

Rođen je 1980. godine u Baru, Republika Crna Gora. Osnovnu školu i Gimnaziju završio je u Baru. Na Elektrotehnički fakultet u Podgorici, odsjek energetika, upisao se 1998. godine. Diplomirao je 2002. godine. Za pokazan uspjeh tokom studija nagrađivan je od strane Elektrotehničkog fakulteta i Univerziteta Crne Gore. Na poslijediplomske studije na Elektrotehničkom fakultetu u Podgorici, smjer elektroenergetski sistemi, upisao se 2003. godine i iste završio 2006. godine. Angažman u svojstvu saradnika u nastavi na Elektrotehničkom fakultetu u Podgorici, započinje 2003. godine, gdje je u radnom odnosu i danas kao nastavnik u zvanju vanrednog profesoro-

Doktorsku disertaciju pod nazivom: „Optimizacija estimacije stanja EES-a primjenom genetskih algoritama u uslovima promjenjive topologije mreža“ odbranio je 2013. godine na Elektrotehničkom fakultetu u Podgorici.

Autor je više naučnih i stručnih rada u renomiranim međunarodnim i domaćim časopisima i konferencijama, kao i brojnih studija, elaborata i analiza za potrebe domaćih i stranih privrednih subjekata.

#### VLADIMIR KATIĆ, ČLAN

Prof. dr Vladimir Katić, professor u penziji Univerziteta u Novom Sadu (UNS), Fakulteta tehničkih nauka (FTN) iz Novog Sada i počasni profesor Politehničkog univerziteta iz Temišvara, Rumuniji.

Diplomirao je na Fakultetu tehničkih nauka UNS, a magistrirao i doktorirao na Elektrotehničkom fakultetu Univerziteta u Beogradu. 1992. godine izabran je za docenta na Univerzitetu u Novom Sadu, tu je stekao zvanje vanrednog, a zatim i redovnog profesora. Od 2020. godine je u penziji.

Na FTN-u bio je prodekan za finansije i razvoj. Član je više Upravnih odbora. Katić je nosilac ili saradnik na 15 međunarodnih i 50 domaćih naučnih projekata i studija. Najpoznatije od njih vezane su za istraživanje kvaliteta električne energije, zbog kojih je osmislio i prvi računarski bazirani digitalni mjerni sistem za parametre kvaliteta el. Enргije u Srbiji. Upriličio je i prvi Atlas vjetrova i učestvovao u realizaciji prve mrežne solarne FN elektrane u Srbiji.

#### JOVICA MILANOVIĆ, ČLAN

Profesor Jovica Milanović, dipl.ing. i mr. Univerziteta u Beograd, doktorirao na Univerzitetu u Njukaslu, Australija, dok je viši doktorat (D.Sc.) dobio na Univerzitetu u Mančesteru u Velikoj Britaniji.

Profesor je elektroenergetike, a 2023. godine postaje šef Katedre za elektrotehniku i elektroniku Univerziteta u Mančesteru i gostujući profesor Univerziteta u Novom Sadu i Beogradu. Bio je član Upravnog odbora IEEE PES, kao regionalni predstavnik za Evropu, Bliski istok i Afriku.

Profesor Milanović je učestvovao ili vodio brojne istraživačke projekte ukupne vrijednosti od više od 80 miliona funti, objavio preko 600 istraživačkih radova i izveštaja. Održao je preko 30 ključnih govora na međunarodnim konferencijama, predstavio preko 150 kurseva/tutorijala i predavanja za industriju i akademsku zajednicu širom svijeta. Nadgledao je do završetka preko 150 postdoktorskih istraživača, doktora i magistara.

#### SIMO JOKIĆ, ČLAN

Simo Jokić rođen je 06. aprila 1988. Godine u Nikšiću. U rodnom gradu je završio elektrotehničku školu, da bi u Beogradu dobio zvanje inžinjera elektrotehnike i računarstva. Na Visokoj školi elektrotehnike i računarstva 2011. godine u Beogradu, završio je specijalističke studije iz oblasti računarstva i elektrotehnike.

Pripravnički staž odradio je u tehničkoj službi nikšićkog Vodovoda i kaminalizacije.



Detalj sa sjednice Odbora direktora

POSLOVANJE U PRETHODNOJ GODINI I PREPOSTAVKE OSTVARENJA PLANA ZA OVU

# EPCG odolijeva energetskim udarima

Godinaprednama,donosievropskeizbore,aonimogupromijenitinekolikoizuzetnihdruštvenihpolja: Zelenauagendu,energetskeufikasnost,održivostfinansiranja,penaliziranjaobnovljivihzvoraenergije, borbu protiv klimatskih promjena. Nažalost, uvijek politika, a ne realnost, utiče i na ovaj važni segment života svih nas, na cijene energenata, stabilnost berzi, uredno napajanje potrošača. Napad Rusije na Ukrajinu uvođenje sankcija uvozne nafta, došao je, paradoksalno, kao kracnadesetku, jer su, "kao odgovor" u Poljskoj ponovno otvorene termoelektrane, u Njemačkoj rudnici, uzigradnjunovihpogona, u Francuskoj nuklearke. EPCG odolijeva "energetskim udarima", a proteklagodina se ocjenjuje izuzetno uspješnom. Šta nas čeka u ovoj, uz već evidentni manjak padavina?



Darko Krivokapić

## Tatjana Knežević Perišić

**S**agovornici lista su jedinstveni; prostora i potencijala za razvoj energetike ima jako mnogo i potrebno ga je valorizovati na održiv način. Jedino tako je moguće graditi infrastrukturne projekte, koji neće ugroziti postojeći sistem, smatra Bojan Đordan, izvršni rukovodilac FC Proizvodnja.

EPCG je u ozbiljnog investicionom ciklusu; aktuelne su investicije, koje prevazilaze iznos od 200 miliona eura, a tu prvenstveno mislim na projekat Solari 3000+ i 500+ kao i već započeti projekat Solari 5000+. U prethodnih dvije godine, instalisano je preko 30 MW fotonaponskih sistema na krovovima domaćinstava i manjih privrednih subjekata, što predstavlja zaista impozantnu cifru. Nijedna zemlja regiona, pa i mnoge značajno razvijenije zemlje Evrope, nemaju ovaj nivo instaliranih fotonaponskih sistema na krovovima stambenih objekata, kao što je to sada slučaj u Crnoj Gori, kaže Đordan.

Isti će i projekt VE Gvozd, za čije potrebe je EBRD odobrila kredit u iznosu do 82 mil €. Ova elektrana bi trebalo da bude snage i iznad 60 MW, sa godišnjom proizvodnjom od blizu 150 GWh.

Takođe, EPCG bi trebalo da realizuje i neke kapacitetom značajnije investicije u srednje i velike SE; tu su lokacija Vele je brdo u Podgorici, solarna elektrana na obali Krupačkog jezera u Nikšiću, plutajuća solarna elektrana na Slanom jezeru i lokacija Briska Gora u Ulcinju.

Svi ovi objekti, u svom punom kapacitetu, broje oko 400 MW instalirane snage, što bi portofolio EPCG-a učinilo



Bojan Đordan

## Značajno bogatim-zelenom energijom!

Međutim, pomenute elektrane ne bilo moguće na održiv način integrisati u EES, ukoliko se se ne bi realizovali projekti izgradnje velikih HE, prije svega HE „Komarnica i HE „Kruševac“. Izgradnjom ovih velikih HE, dobili bismo neophodnu rezervu energije za balansiranje igradeñih SE i VE i na taj način pružali kvalitetnu električnu energiju EES-u, odnosno imali bismo dovoljne količine energije za potrebe balansiranja sistema.

Đordan smatra da EPCG treba da se posveti i ispitivanju, a zatim i iskoristuju hidropotencijala i drugih vodo-tokova, kao što su Morača i Čehotina, naravno, sve u skladu sa strogim pravilima zaštite životne sredine, definisanih domaćim i EU zakonodavstvom.

## NAJVEĆI IZAZOV-HIDROLOGIJA

Za poslovanje EPCG, sigurno je da najveći izazov predstavljaju hidrološke prilike i zavisnost od hidro-proizvodnje, smatra Darko Krivokapić, izvršni rukovodilac Direkcije za upravljanje energijom.

Dotok rijeke Zete kao i punjenje njenih akumulacija, direktno je uslovljeno padavinama na njenom sливном području – bukvalno 80% njene planirane proizvodnje je neupravljivo. Padavine tokom poslednja tri mjeseca su na nivou od oko 65% od prosjeka, što za poslednicu ima i manju ostvarenu proizvodnju, kaže Krivokapić ali dodaje da je deficit padavina i manjak dotoka, donekle "sanirao" podatak da smo 01.01.2024. godine, imali višak u akumulacijama na nivou od oko 64 GWh. Istoči i da je poslednji kišni talas popravio situaciju kada su pitanju dotoci, ali je to sve kratkog datha:

Kišni talasi traju svega 2-3 dana, na planinama nema snijega, pa se ne može računati ni na planirane dotoke za period koji je pred nama. A nama je strateški cilj, da akumulacije na početku ljeta, budu na maksimalno mogućoj koti. Ono što nam trenutno ide u prilog jeste, da su cijene u padu, pa je ovaj momenat i iskorušen da se dio količina koje nam nedostaju tokom trećeg kvartala unaprijed nabave.

Iako je rano pričati o prvom kvartalu i o tome kakva nam je hidro-energetska situacija, nadamo se boljoj hidrologiji narednih mjeseci i proizvodnji na nivou planirane. Jedno je sigurno – naši potrošači ne moraju da brinu, snabdijevanje električnom energijom biće uredno i

stabilno kao i do sada, poručuje Krivokapić.

## PROTEKLA GODINA-JEDNA OD NAJUSPJEŠNIJIH!

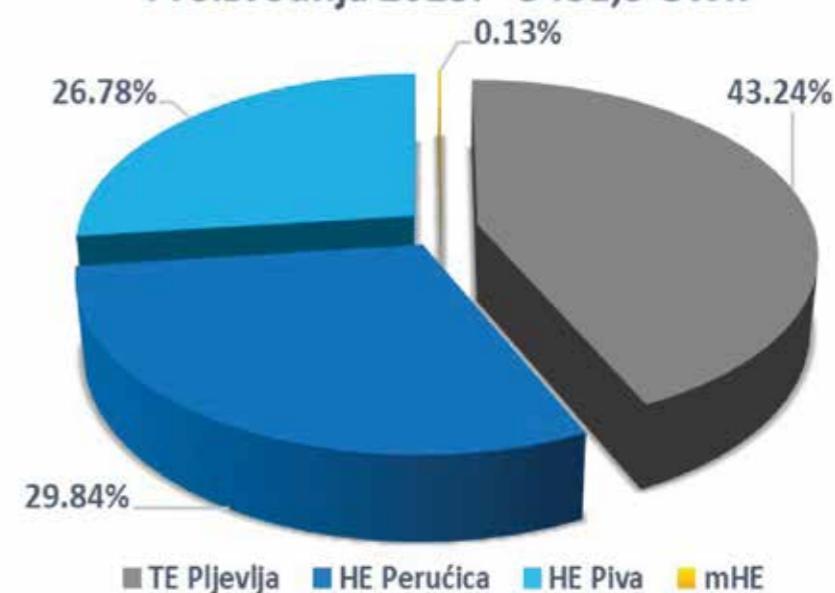
Govoreći o proizvodnji električne energije u prethodnoj godini, Krivokapić kaže da će, u analima Elektroprivrede Crne Gore, prethodna-2023. godina, ostati upamćena kao jedna od najuspješnijih.

Ostvarena proizvodnja je premašila planove, a pozitivni efekti iz trgovine električnom energijom, tj. razlici između prodaje i kupovine električne energije je dostigla rekord! Tokom 2023. godine, u proizvodnim pogonima EPCG proizvedeno je 3.481,5 GWh električne energije, od čega je TE Pljevlja predala na mrežu 1.505,4 GWh (9% više od plana), dok su naše hidroelektrane proizvele 1.976,1 GWh električne energije. Tako je HE Perućica proizvela 1.039 GWh ili 13 % više od plana, HE Piva je ostvarila proizvodnju od 932,5 GWh ili 24 % više od plana, dok su male hidroelektrane u vlasništvu EPCG proizvele 4,6 GWh što je za 1% manje od plana. Ostvarene padavine, na teritoriji Opštine Nikšić su bile 2182 lit/m<sup>2</sup> što je 105 više od prosjeka.

## PROSJEČNA CIJENA STRUJE NA HUPX BERZI-106,81 EURA

Kada se protekla godina posmatra iz ugla trgovine električnom energijom, ostvarena je prodaja od 1.326 GWh električne energije, vrijednosti od oko 182,4 miliona €, dok je na nabavku 432,8 GWh, opredijeljeno 61,3 miliona €. Finansijski saldo se mjeri na nivou od oko 121 milion €, kaže Krivokapić.

Proizvodnja 2023. - 3481,5 GWh

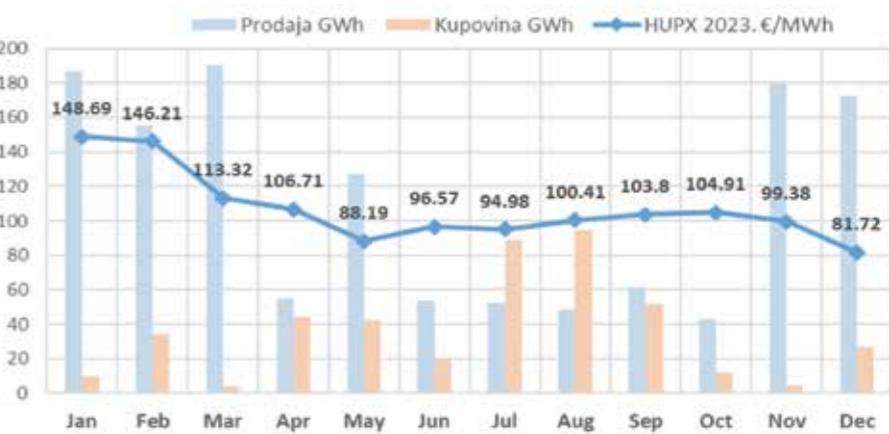


## Balkan se uhvatio u košta sa evropskim trendovima oko OIE

Po definiciji Evropske unije, obnovljivi izvori energije su voda, vjetar, solarna energija i biomasa. Ukoliko neka zemlja proizvodi više energije iz obnovljivih izvora nego što ih troši, po metodologiji Eurostata, mogući su procenti iznad 100 %. Tako je Albanija zemlja koja 103 % potreba za proizvodnjom električne energije dobija iz OIE. Prosječ EU je 41,2 %, pri čemu najveći postotak ima Švedska (83,8 %), a najmanji Malta (10,1%). Na Zapadnom Balkanu, Crna Gora je prva sa 63,2 %, slijedi Hrvatska sa 55,5 %, Srbija sa 38,1 %, Bosna i Hercegovina sa 35,8 %, Sjeverna Makedonija sa 24,5 i Kosovo sa 6,7 %. Ovi podaci dokazuju da se region uhvatio u košta sa evropskim trendovima i da dodatno radi na instalisanju novih vjetroparkova, solarnih i hidroelektrana. Biomasa i termalni izvori još ne zauzimaju značajnije udjele u iskorištenosti potencijala. Fondovi Evropske unije, kreditna sredstva nekoliko banaka i mikrokreditnih organizacija su nudili i nude, te suštinski podržavaju, zelenu tranziciju. No, hoće li tako i ostati? Kritičari kažu: politika će imati posljednju riječ.

Inače, cijene električne energije su, protekle godine, bile u konstanstnom padu; od januara, kada je cijena bila na nivou od 148,69 €/MWh do decembra kada se na Mađarskoj HUPX berzi trgo-

valo na nivou od 81,72 €/MWh. Ostaće, svakako, upamćeno da je ostvarena prosječna cijena na Mađarskoj HUPX berzi za 2023. godinu bila 106,81 €/MWh.





Sa otvaranja ponuda

### TRI PONUDE NA JAVNI POZIV ZA IZDAVANJE POGONA ČELIČANE I KOVAČNICE

# VELIKO interesovanje za Željezaru

Na Međunarodni javni poziv za izdavanje u zakup pogona Čeličane i Kovačnice pristigle su tri ponude, utvrđeno je na otvaranju ponuda u prostorijama Elektroprivrede Crne Gore, sredinom januara

#### **Dragana B. Mijušković**

**K**ompanije Universal Energy – Kina, Energy & Industrial Management Advisory Services Češka, zajedno sa Neksan D.O.O. Miodraga Davidovića dostavila je ponudu za zakup pogona Željezare. Ispred ove zainteresovane strane bio je prisutan gospodin Davidović.

Ponudu za zakup dostavio je i konzorcijum "Kvalitets Bygg-Uber Nordic". U ime te kompanije prisustvovao je Hadži Radoslav Perović.

Treća ponuda stigla je od kompanije "8B Capital S.A." iz Lugana – Švajcarska. Ispred te kompanije nije bilo predstavnika na otvaranju ponuda.

U pismu namjere „8B Capital“ pred-

laže neprekidan ciklus proizvodnje tri smjene, izvjesna ulaganja u željezarine pogone Čeličani i Kovačnici u iznosu od 5-6 miliona, kao i uposlenje do 150 radnika u fazama.

### Milinko Čvorović predsjednik Odbora direktora EPCG Željezara Nikšić

Na sjednici Odbora direktora EPCG Željezara održanoj 7.2.2024. godine, za predsjednika tog tijela izabran je Milinko Čvorović. Čvorović je po struci inženjer i radio je u željezarinom pogonu Kovačnica. Bio je član željezarinog Odbora direktora. Za članove Odbora direktora izabrani su Lidija Nikolić, Ratko Dubljević, Đordje Garčević, Fuad Feratović, Ivan Čolaković i Vladimir Đapić. Na tu funkciju Čvorović će zamijeniti Maksima Vučinića koji je u novembru prošle godine podnio ostavku.

Kako se navodi iz pročitanog, traže predviđeni zakup od pet godina i dodatnih pet, a nakon toga i mogućnost otkupa željezarinih pogona.

Osim ove tri ponude, na e-mail adresu EPCG stiglo je pismo od predstavnika kompanije "Wiesinger". Iako je pismo uvršteno u prijave, ocijenjeno je da se to ne može računati kao prijava za javni poziv.

Komisija sastavljena od predstavnika Ministarstva energetike i rудarstva, EPCG i EPCG Željezare Nikšić otvaranjem ponuda, sproveća je prvu etapu ovog procesa.

-Nakon ove prve faze i otvaranje ponuda, za vrlo kratko vrijeme nastaviće se pregovarački postupak. U tom dijelu svi će blagovremeno biti obaviješteni. Biće utvrđen datum kad će se dostaviti dopunjene ponude, koje će biti predmet pregovaračkog postupka. Posebnu pažnju treba usmjeriti na jednu sposobnost i vrijeme pokretanje proizvodnje u Željezari. Period koji je potreban kao pripremi, da se fokusiraju na period zakupa. Javnim pozivom je bilo definisano na pet godina, kao i na cijenu zakupa, tačnije koliki je obim investicionih ukaganja u periodu zakupa, rekao je između ostalog član komisije EPCG Miro Vračar.

On je istakao da će svi ponuđači biti blagovremeno obaviješteni kad će krenuti pregovarački postupak, te da će se definisati kriterijume i matematički brojevi kojim će ponuđači biti bodovani.

Predstavnici kompanija koje su poslale svoje ponude istakli su zadovoljstvo i nadaju se da će proces ići svojim tokom.

Podsetimo, početkom januara ministar energetike i rudarstva Saša Mujošević posjetio je EPCG Željezaru i tom prilikom kazao da je ova godina izuzetno važna za tu kompaniju. On je tokom te posjete imao i razgovore sa predstvincima kompanije DUFERCO koja je izazila interesovanje za upoznavanje potencijala koje nudi Željezara kao takva.

# HRONIČAR VREMENA

Kada je, davne 1979. godine pokrenut, list „Elektroprivreda“ je bio „list radnih ljudi“, sa misijom kompletног i istinitog informisanja. Gotovo pola vijeka kasnije, on je i dalje hroničar vremena, koji bilježi sve značajnije događaje i datume, ne samo ovog kolektiva, već i šire zajednice

#### **Tatjana Knežević Perišić**

**L**ist „Elektroprivreda“, pojavljuje se kao glasilo koje treba da doprinese svestraniju, bogatiju i kvalitetniju informaciju, s ciljem uspješnijeg razvoja samoupravnih, društveno-ekonomskih odnosa i davanja doprinosa našem zajedništvu, sadržajnjem razvoju sveukupnih kretanja i karakteristika života i rada, napisao je januara 1979. godine, u uvodnoj riječi, Mitar Zeković, dugogodišnji rukovodilac Službe za informisanje EPCG i ujedno glavni i odgovorni urednik budućeg lista. Navodeći da „informisanje mora biti kompletно i istinito“, Zeković je podvukao da radnici imaju pravo i obavezu da budu blagovremeno i istinito obaviješteni o svim pitanjima života i rada u kolektivu (tada u OOУR-ima i RO-ima, sjeća li se ko toga?), o razvoju našeg elektroenergetskog sistema, o rezultatima poslovanja, o odgovornostima za izvršavanje zadataka, a da list mora da „kritički ukazuje na određene slabosti i anomalije“, te da pomaže rješavanju iskrslih problema. Stoga nije ni čudilo što je u zagлавju pisalo: List radnih ljudi „Elektroprivrede Crne Gore“.

Taj prvi broj, izašao je u 1200 primjera; bio je preteča Biltenu, koji je izlazio dvije godine, od 1977. godine. Koncept uređivačke politike zasnivao se na izvještajima sa sjednica radničkih savjeta, upravnih odbora, raznih komisija. Bilo je tu zanimljivih razgovora sa tadašnjim vrhom kompanije, vрhom države, Centralnim komitetom, koji je donosio odluke o energetskom razvoju, bilo je tu raznih izvještaja o kulturnim, sportskim, sindikalnim aktivnostima, a posebno mjesto su činili stupci o štetni nastaloj katastrofalnom zemljotresom, aprila 1979. godine, smrti Josipa Broza Tita i nizu drugih dođadja iz tog vremena.

List „Elektroprivreda“, kao marljiv hroničar, bilježio je sve značajnije događaje i datume ovog kolektiva, a samim tim i šire zajednice jer su se svekoliki privredni, pa i politički problemi, prelamali i preko našeg „preduzeća“, piše kolegica Olja Vučanović, koja je, više od 35 godina pisala upravo za naš list i to one tekstove o ljudima i poslovima koje su obavljali, a koji su činili dušu naše Elek-

troprivrede.

I teških devedesetih godina, priča Olja, Elektroprivreda se „držala“, a naši inženjeri su često pravili čuda i prave, male podvige, kako se ne bi osjetile posljedice krize ratnih godina:

Listam stare brojeve lista „Elektroprivreda“. Posmatram stare fotografije i čitam mnoge priče na crno-bijelim licima. Sa stranica „našeg lista“, gledaju me rječitom šutnjom svjedoci nedavne istorije, piše Olja. Danas je naš list moderniji i komunikativniji nego ikad:

Izvestajan broj listu nenaklonjenih kritičara, koje, uostalom, svako ima (da nema, nešto ne bi valjalo), ne primjećuju koliko je važno zabilježiti tekuće, pa i najsigurnije kompanijske događaje. Svi oni čine sliku jednog vremena. Neki budući proučavaoci privrednih i energetskih kretanja, mogu, u ovom svojevrsnom hroničaru, pronaći mnoge relevantne podatke i boju jednog društvenog trenutka, kaže Olja.

Inače, list je redizajniran početkom 2006. godine, kada je smanjen format izdanja i uveden kvalitetniji papir. U vrijeme novog urednika, Žarka Ćetkovića, list je doživio i on line izdanje na korporativnom sajtu. Redakciju su prošle brojne kolege i saradnici: novinari Branka Simčević, Ivan Zorić, Nada Minić, Gospava Golubović, Milan Vico, Rajko Nenezić, Duška Bošnjak, Olivera Vulanović, Biljana Mitrović; prvi nekoliko godina za list su sarađivali i zaposleni koji nisu bili novinari: Žarko Šobić (HE „Piva“), Ivan

Čađenović (Elektroprenos), povremeno i Momčilo Gošović (ED „Podgorica“).

Od prije desetak godina, urednik lista je Miodrag Vuković, a pečat sadržaju su davali i daju Mitar Vučković, Eleonora Albijanić, Marko Burić, Tatjana Knežević Perišić, dok su Bojana Lakić, Danica Janković i Maja Todorović, prošli stručno ospozobljavanje upravo u redakciji, kao i ranije Milena Gačević i Nataša Nikolić.

Od prije dvije godine, redakciju čine i Marija Vukotić i Dragana Mijušković, dok je jako aktivan kolega Andrija Kasom, sa svojim reportažama iz zemlje i svijeta.

List „Elektroprivreda“ je jedno od prvih informativnih glasila u crnogorskoj privredi; već 45 godina, uz časopis Privredne komore, jedini je korporativni list u Crnoj Gori koji je uspio da se prilagodi promjenama i ostane važan segment korporativnih komunikacija u nacionalnoj elektro-energetskoj kompaniji. Kao vjerni hroničar zbivanja, list i danas prati sva dešavanja u kompaniji, promjene koje je donijelo vrijeme, ekspanziju obnovljivih izvora energije, potrebu proizvodnje zelene energije, kako bi sačuvali prirodu za buduće naraštaje. Svjedok je vremena, trajanja kompanije, čudesnih podviga, ljudskog pregalaštva, posebno kada se gradila Elektroprivreda, hroničar ulaganja, rada, realizacije projekata, ali i godina u kojima se, kako Olja reče, bojilo jedno vrijeme. Pa, srećan nam jubilej, 45 godina postojanja lista „Elektroprivreda“!



## TODOR RADMAN

KOLEGA SA NAJDUŽIM STAŽOM U EPCG, SVJEDOK IZLASKA PRVOG BROJA "ELEKTROPRIVREDE"



# Punih 46 godina rada, proletjelo je za tren

Todor radi gotovo pola vijeka u Elektroprivredi; naredne godine očekuje odlazak u, više nego zasluženu, penziju. Kaže, vrijeme je proletjelo za tren; pamti zajedništvo, druženja, kolektivni duh, poštovanje, entuzijazam, empatiju i nema puno simpatija za vrijeme današnje, vrijeme tehnologije i otuđenosti. Ne boji se samoće ili viška vremena; djeca su našla svoj put, supruga

je uz njega, a on je-uz ptice. Ta sitna bića, izdržljiva kao male mašine, njegova su strast iz djetinjstva, a knjige velika pasija kojima "ubija" vrijeme. Dodaje da je život bio darežljiv prema njemu, najprije privilegijom da radi u preduzeću kakvo je Elektroprivreda, a potom i jednom mirnom i perspektivnom toku, u čijem središtu mu je porodica

“Danas, na žalost, nema empatije, druženja, nema razgovora sa prijateljima, uz kafu. Sve prisutnija je otuđenost. Sve se svelo na kratku konverzaciju i zadubljenost u ekran svog računara te na ostvarenje ličnih ambicija”

**Tatjana Knežević Perišić**

Todor se, davne 1978.godine, zaposlio u tadašnjoj RO HES Gornja Zeta-mehanizacija, na poslovima vođenja evidencije reprematerijala za putna vozila i građevinske mašine. Po povratku iz Jugoslovenske narodne armije (JNA), prelazi 1981.godine u E.F.službu-odjeljenje komercijale, u kojoj je i danas zaposlen.

Raditi u jednoj tako uspješnoj i dobro organizovanoj firmi, predstavljalo je zadovoljstvo ali i veliku privilegiju. Osim odličnih uslova rada i adekvatnih zarada, poštovanje, kolektivni duh, zajedništvo, pripadnost kolektivu je nešto što je odlikovalo naš rad i naše odnose tada.

Ta spremnost zaposlenih da ulože napore i zajednički do-prinesu ostvarivanju zacrtanih ciljeva i vizija razvoja preduzeća, da međusobno podijele znanje i iskustvo, da pruže pomoć u svakom trenutku, čak i nakon radnog vremena, sve to asocira na prve godine rada u EPCG.

Danas, na žalost, toga više nema, nema empatije, druženja, nema razgovora sa prijateljima, uz kafu. Sve prisutnija je otuđenost. Sve se svelo na kratku konverzaciju i zadubljenost u ekran svog računara te na ostvarenje ličnih ambicija. Za razliku od tog perioda moga rada tih prvih godina, pa i decenija, koje će uvijek pamtitи kao vrijeme rada, entuzijazma, posvećenosti poslu, jačanju zajedništva, organizovanjem posjeta i elektranama, na prostoru bivše Jugoslavije, raznim sportskim takmičenjima u organizaciji sindikata...Sjećam se izlaska i prvog broja lista Elektroprivreda 1979.godine, a u lijepom sjećanju mi je ostao lik čovjeka koji je bio prvi urednik, pok.Mitra Zekovića. Danas taj list predstavlja jedan moderan izraz razvoja EPCG, u kojem mi, zaposleni, možemo naći puno zanimljivih informacija, pratiti dešavanja u kompaniji, u okruženju, upoznavati zanimljive kolege... Zahvaljujem na prilici da i ja dam svoj doprinos i od srca čestitam vrijedan jubilej!

Todor svoje slobodno vrijeme posvećuje porodici, prvenstveno svojim unucima:

Imam dva sina, od kojih je jedan oženjen i ima dva sina, moju unučad, koji me, na poseban način, oplemenjuju i čine moj život radosnjim i ispunjenijim. Sin sa porodicom živi u Tivtu, programer je za jednu norvešku firmu i srećan sam zbog njegovog uspjeha. Drugi sin je prošle godine dobio sjajnu ponudu od Rimca i živi u Hrvatskoj. Sinovi su završili dobre fakultete i jako dobro iskoristili svoje znanje, kaže Todor i dodaje kako su on i supruga Branka srečni roditelji, koji s ponosom pričaju o svojoj djeci.

Todor je veliki ljubitelj knjige i zaljubljenik u čitanje.

Posjedujem impresivnu biblioteku, kako klasična, tako i savremenih pisaca.Posebno sam ponosam na literaturu i knjige posvećene mom hobiju iz djetinjstva, koji me inspiriše i ispunjava do danas, a vjerujem sve dok budem mogao da se njim bavim-uzgojem golubova. Ta divna mala, pernata stvorena sam zavolio kao dječak i danas, sa istim uzbudjenjem, pratim svaki njihov let i povratak u golubarnik. Pogotovo danas, kad smo svi prepusteni sebi; ptice me opuštaju, smiruju i doprinose da kad sam među njima, zaboravim na svakodnevne pro-

bleme, koje život nameće i nosi.

Todor kaže kako svako onaj kome se približava penzija ima problem slobodnog vremena.

Ja sam to davno prevazišao, jer imam hobi kojim se godinama bavim; više vremena sam provodio sa pticama nego nekad sa ljudima. To je poseban režim rada, treninga, ishrane, ukoliko želite nečim da se svojski bavite, onda za to nešto treba puno vremena. Inače, odgajivač sam sportskih golubova letača, rase engleski tipler. Imam 40-tak golubova, a to su prave letačke mašine! Uz pravilan odgoj i svakodnevni trening, u stanju su da u vazduhu provedu neprekidno preko 20 sati leta!

Todorovi golubovi su bili i prvaci Crne Gore 2012.godine:

Rekord, koji su ostvarili moji golubovi, iznosi 18 sati i 16 minuta, na koji sam strašno ponosan, jer je to bio najbolji rezultat i rekord Crne Gore te godine, kada je, recimo, svjetski rekord držao golub, koji je u vazduhu proveo 23 sata i 15 minuta, u konstantnom letu! Moj stariji sin je imao drugara, profesora matematike, kome sam rekao da izračuna, otprilike, koliko je kilometara taj moj šampion prešao tada. Rekao mi je: bar 1500 km! Zar to nije nevjerojatno?

Razočaran je što mlade generacije takva vrsta hobija danas ne zanima. Samo kompjuteri, tehnologije, jedna velika doza samoće, trka za pozicijama i novcem...ali, na žalost, takvo je vrijeme. Kad "podvuče crtu", misli da je imao dosta sreće:

Nikšić je tada bio industrijski grad, perspektivan, EPCG dobra kompanija, uvijek sa lijepim primanjima. Nije bila uvijek u "top" firme; imala je Željezara nekada veća primanja, pa i Boksići, čak i Metalac, ali EPCG je uvijek imala tu stabilnost, "gurali" su se ljudi da se tu zaposle. Sjećam se, moj ujak Boško Gluščević, profesor, kad se neđe pokrenula priča da pređem na fakultet, bio je kategoričan: Sve može da propadne osim EPCG! I nije mi dao da odem...

Tako mislim i danas. Može kompanija da posluje bolje ili lošije, može biti na dnu, ali propasti ne može. Samo je pitanje da se odrede prioriteti. Recimo, kad sam počeo da radim, govorilo se o HE Komarnica.Evo je prošlo više od 40 godina i još se priča o Komarnici! Hoću da kažem da mi imamo strašan potencijal, posebno vodenici, ali neiskorišten. Ili, recimo, ujak Mrke Mrkića, mislim da je bio profesor na fakultetu, davno je forisao izgradnju HE Risan, koja bi se napajala iz "našeg" dijela Bilećkog jezera..Ništa od toga se nije desilo, nije dala politika, ne struka. A razvoj svake kompanije, svakog segmenta društva, treba da diktira struka, kaže Todor Radman za naš list.

## Todorov moto:

"Jednom, kad san krene,  
Život se pretvara u nebo  
Kao što nebo nema kraja,  
Tako ni snovi nemaju granica"

# Saradnja na obostrano zadovoljstvo

**Kroz proširenje horizonta i iskustvo novih kultura, putovanja ne samo što inspirišu, već i obogaćuju naše profesionalne perspektive. Upravo iz tog razloga, u našem korporativnom časopisu o energetici, želimo istražiti kako putovanja utiču na naše profesionalne puteve. Kroz razgovor sa našim saradnikom, inženjerom Andrijom Kasomom, strastvenim putopiscem i autorom naše rubrike „Putopis“, istražićemo kako putovanja oblikuju naše poslovne odluke, inspirišu inovacije i podstiču saradnju u dinamičnom svijetu energetike**

**Dragana B. Mijušković**

**Kada ste počeli pisati za korporativni časopis i šta Vas motiviše da nastavite s pisanjem?**

Iskreno, ne znam tačno od kojeg broja je počela naša saradnja, da bih provjerio morao bih „prevrnuti“ cijelu arhivu, samo znam da ima dugi niz godina. Najveći „krivac“ što sam počeo pisanje za naš list je moja bivša, draga koleginica Radojka Radonjić, koja danas uživa u penzionerskim danima. Svako jutro, uz prvu jutarnju kafu na poslu, moram priznati odlično ju je kuvala, „davila“, me je sa jedno te istim pitanjem: „Mali kad ćeš poslati tekstove Elektroprivredi?“. Onog trenutka, kada više nijesam mogao slušati to pitanje, odlučio sam da pošaljem jedan tekst, prihvaćen je, i evo do danas traje naša saradnja, nadam se, na obostrano zadovoljstvo. Postoje dva razloga mojeg pisanja za naš list. Prvi razlog su divni ljudi, koje sam upoznao, prije svega moram istaći urednika Miodraga Vukovića, nevjerovatnog čovjeka, čast mi je što ga poznajem. Možda će mnogi sada reći da se dodvoravam, ali ko me lično zna, znaće da nije tako, iskrenost i istina su vrijednosti kojima težim cijelog života. Znam, danas to mnogo ne vrijedi, ali neke stvari kod sebe nikada ne bih mijenjao, zbog „novokomponovanog“ današnjeg načina života. Drugi razlog je to što se želim Elektroprivredi, u kojoj sam od prvog mog radnog dana, odužiti, zahvaliti za sve što mi je pružila, dobar život, mogućnost da dva-tri puta godišnje nede otputujem, i na taj način živim svoj životni san.

**Zašto ste odabrali pisanje o putovanjima kao način izražavanja?**

Putovanja su smisao mog života, uz fotografiju i moja strast. Sve što zaramdim, mimo redovne plate, ode na njih. Nikada ih se ne bih odrekao, samo Bože zdravlja. Da imam mogućnosti želio bih proputovati cijeli svijet, međutim u ovaj

život to će biti teško ostvarljivo, možda to ostvarim u nekom drugom životu. No, i pored toga, zadovoljan sam, godišnje sebi mogu priuštiti dva-tri putovanja, ne računajući ona koje se odnose na susjedne zemlje. Svakog vikenda put me nede povede. Dosta mi je i samo jedan dan da se izgubim, onda sam čitave nedelje miran, ništa mi ne fali. Moja pokojna majka me je često znala reći da sam „Đuro putnik“, a nikada je nijesam upitao ko je to. Na svako putovanje me podsjećaju suveniri, više ih nemam de stavljeni, ali interesantno mi je, ujutru kad kao ranoranilac pijem prvu jutarnju kafu dovoljan je pogled na neki od njih i kroz glavu mi projure sve slike od početka do kraja tog putovanja. To je najveće bogatstvo. Moram istaći, da na putovanja van granica Crne Gore nijesam krenuo, dok Crnu Goru nijesam nekoliko puta prešao uzduž i poprijeko. Mišljenja sam da prvo treba upoznati svoju zemlju, onda tek nastaviti dalje. Svaka zemlja je prelijepa, ali Crna Gora je jedinstvena, na tako malom prostoru Bog joj je dao svu ljepotu svijeta, uz to često kažem, a ljudima je oduzeo pamet. Srce me zaboli, kad mlade generacije po društvenim mrežama izbačaju slike iz Pariza, Rima, Londona... a nikada nijesu pošli do Plužina, koje ja obožavam, nikada nijesu prošetali Alipašinim izvorima, napravili krug Durmitorskim prstenom, popeli se do Lovćena, Zekove glave, Vasojevićkih komova...prošetali obala ma Crnog, Skadarskog, Pešića jezera... Za pisanja putopisa najveći stimulans, izazov su mi bile ljepote koje sam sretao na svakom koraku. Sjećam se, prvi moj putopis je bio o Egiptu, objavljen u magazinu Cafe Montenegro, za koji sam od veoma stručnih lica, kada su putopisi u pitanju, dobio izuzetne pohvale, svi komentari su bili pozitivni. Nakon takvog uspjeha, bilo je za očekivati da nastavim u tom pravcu.

**Kako su se mijenjali Vaši pristupi pisanju tokom godina, posebno s**



**obzirom na dinamiku poslovnog okruženja?**

Moje pisanje je počelo mnogo prije pisanja za „Elektroprivredu“, objavljivali su ih mnogi časopisi. Prvu saradnju sam imao sa novosadskim „Dnevnik“-om, kada sam za njihovo erotsko izdanje radio intervju sa poznatim sportistima, pjevačima, glumcima, na temu erotikе, u vremenu kada je erotikа i priče o njoj, bile tabu tema. Ja sam probijao led. Nastavilo se pisanjem za „Publiku“, intervjuje, priče o našem kulturno istorijskom dobru, počev od tvrdava, muzeja...; za „Ivu“ crnogorski časopis za savremenu ženu; Cafe Montenegro časopis za ugostiteljstvo i turizam, i danas sam u našem listu. Sretan sam što sam u ovim trenucima dio časopisa koji slavi svoj jubilej, 45 godina postojanja. Ima neke simbolike u ovome, putovanje za Novu godinu u Istanbulu, bilo je 45 moje putovanje. Ako ste okrenuti lakin temama, bilo koje poslovno okruženje je nebitno, najbitnije je najljepše doživljaje predstaviti ljudima, a drugi neka se bave ozbiljnim temama. One nijesu za mene.

**Kako Vaše iskustvo rada u energetskom sektoru oblikuje Vaše putničke priče koje se objavjuju u korporativnom časopisu. Da li bi se one razlikovale da je ovo druga vrsta magazine?**

Kada se piše iz srca i duše, posve je nebitno kojim se poslom čovjek bavi od 7 do 15 časova. Na poslu sam inženjer koji se uvijek trudi da svoje obaveze završi na profesionalan način, takav stil rada mi jedino odgovara. Tačno je, postoji jako puno ljudi koji ne mogu povezati moju poslovnu profesiju i ono čime se bavim nakon posla, fotografijom i pisanjem. Ljudima je to nespojivo, a meni je to posve normalno, život mi čini, bogatijim i ljepšim, uvijek me takva kombinacija puni pozitivnom energijom. Inače, poznat sam po tome da bježim od negativnih ljudi, veoma lako ih izbačim iz svog života. Život je lijep, onoliko koliko mu lično dozvolite da bude lijep.

**Kako ste uspjeli uskladiti svoju strast prema putovanjima s primarnim zanimanjem u energetskom sektoru?**

Fala Bogu, imamo dosta praznika, vazda se desi da se spoji i neki dodatni dan, tu je godišnji odmor, obavezno ga podijelim u dva dijela, i uskladim vrijeme sa planom putovanja, kojeg obično zanimalim početkom godine. I da nije toga, čovjek ako iskreno želi nešto, može ostvariti, mnoge kockice se slože. Sve je na nama.

# Zaposleni o listu Elektroprivreda

Korporativni list Elektroprivreda obilježava 45 godina kontinuirane informiranosti, inspiracije i povezanosti unutar našeg Društva. Kako bismo obilježili ovu značajnu godišnjicu, odlučili smo da se obratimo i zaposlenima iz različitih sektora, da bismo čuli njihova mišljenja o našem listu. Njihove priče odražavaju širu sliku našeg Društva, pokazujući kako je korporativni časopis oblikovao i obogatio njihovo iskustvo rada u energetskom sektoru i u EPCG uopšte.



**MARKO VOJČIĆ**  
pomoćnik rukovodioca  
podružnice HE „PERUĆICA“

U kompaniji sam od 2006. godine. Moram priznati da prvi desetak godina nijesam ni obraćao pažnju na list, djelimično zbog neredovnosti njegovog objavljanja, ali i sadržaja, koji mi tih godina nije bio interesantan. Mislim da se moji utisci o listu počinju mijenjati sa „prvim koracima“. Intraneta, kada kratke informacije sa internog portala počinju „rasti“ u štampanom obliku. A sada je list „Elektroprivreda“ izrastao u časopis koji se čita od korice do korice - privlači sadržajem, dizajnom, jasnim izrazom. I nezaobilaznom nagradnom igrom. Sa posebnom pažnjom čitam povremena predstavljanja koleginica i kolega, jer, kroz posao koji nas nekad poveže, ne uspijem da dokučim koliko su sve strani. Čestite Redakciji na jubileu!



**RADOVAN ĐUKANOVIĆ**  
rukovodilac  
Sektora za prigovore

Što se tiče časopisa smatram da je koncipiran lijepo, i u njemu se mogu naći aktuelne informacije vezano za rad određenih cjelina društva. Najviše čitam dio koji se odnosi na novitete u oblasti energetike u Evropi i okruženju i smatram s obzirom da se svijet veoma brzo mijenja u svakom pogledu uključujući tu i naučnotehnološki napredak da u listu bude više prostora vezano za naučnotehnološke novitete u svijetu (prvenstveno one iz oblasti energetike kao i neke druge) kako bi zaposleni koje interesuju svjetski trendovi u oblasti energetike i naučnotehnološkog progresa bili još bolje informirani.



**ŽARKO MALOVIĆ**  
predradnik u  
HE „Perućica“

Smatram da list Elektroprivreda na profesionalan način promoviše djelatnosti firme i njene zaposlene. Uređivački tim već 45 donosi kvalitetan, a i zanimljiv sadržaj kroz rubrike kao što su „Povodi“ i „Putopis“ dok najbitnije informacije o poslovanju kompanije saznajemo i kroz druge rubrike. Želim uređivačkom timu mnogo uspjeha u daljem radu!



**MAJA ĐURKOVIĆ**  
Direkcija za  
IMS i opšte poslove

Želim izraziti svoje iskreno oduševljenje kvalitetom i relevantnošću tekstova u našem korporativnom listu. Svaka objavljena priča odražava duboku posvećenost informiranju i inspiriranju tima koji se bavi uređenjem časopisa. Najviše volim da čitam rubriku „Predstavljamo“, zahvaljujući kojoj imamo priliku da upoznamo kolege u nekom drugom svijetu. Zanimljivo je čitati o njihovim interesovanjima i aktivnostima mimo posla, bilo da se radi o umjetnosti, sportu ili drugom. Smatram da bi časopis mogli dopuniti nekim pričama iz arhiva, isjećcima i slikama, koje bi nam omogućile da svakog mjeseca imamo neku vrstu uvida u događaje koji su obilježili razvijanje Društva.



**DRAGANA TURČINOVIC**  
Tim za internu reviziju

Impresionirana sam raznolikošću teme i visokom kvalitetom sadržaja u našem korporativnom časopisu. Svaki tekst nosi svoju priču koja nas potiče na razmišljanje i podstiče naše profesionalno usavršavanje.

„Htjela bih da pohvalim naš tim za sjajno oblikovanje i informativnost korporativnog lista. Tekstovi su osmišljeni na način koji privlači čitaoca, a istovremeno pružaju relevantne informacije o dešavanju unutar našeg Društva i energetskog svijeta. Ovaj posljednji tzv. novogodišnji broj lista je bio izuzetan. Sadrži informativne i inspirativne članke koji su napisani s izvanrednom jasnoćom i dubinom. Takođe da ne zaboravimo i nagradnu igru koja svakog mjeseca „iznenadi“ nekog od kolega.“

„Korporativni list „Elektroprivreda“ je nezaobilazno sredstvo komunikacije unutar naše kompanije zahvaljujući visokom nivou profesionalnosti u pisanju i uređivanju tekstova.



**FILIP KRIVOKAPIĆ**  
Referent za ispitivanje tržista  
i pripremu dokumentacije

Moram reći da rado čitam list Elektroprivreda i da mi se jako dopada na koji način prezentirate aktuelna dešavanja unutar kompanije. Nemam posebnu rubriku koju posebno čitam, ali izdvojio bih aktuelnosti gdje nas upoznajete sa trenutnim dešavanjima samog poslovanja kompanije. List je jako sadržajan i obiluje sa mnoštvom informacija, i zaista prepoznam punu posvećenosti i profesionalnost vas novinara. Moj predlog je da i u daljem radu budete posvećeni i objektivni i da na taj način novinarska profesija bude sinonim pune profesionalnosti i nezavisnosti.



**VESELIN GARDAŠEVIĆ**  
Arhivist u Službi za usluge

Kao neko ko je 25 godina radom vezan za EPCG, časopis Elektroprivreda čitam od samog početka. Najviše čitam rubrike koje se tiču poslovanja Društva. Nekada čak igram i nagradnu igru, zavisi koje su nagrade u pitanju, ali smatram da je to jedan lijep način da neko od kolega dobije iznenađenje. Konceptacija lista potpuno odgovara svojoj namjeni, čuva tradiciju, a prati moderno vrijeme poslovanja. Takođe sam klavitet novina je na zavidnom nivou. Obzirom da su nam kancelarije blizu, jako dobro poznajem koliko kolege predano rade na uređenju časopisa, te im ovom prilikom čestitam jubilej.



**MAJA BULAJIĆ**  
referent za nabavku u  
Direkciji za nabavku i logistiku

Sa posebnom pažnjom čitam list „Elektroprivreda“ i na taj način saznajem sve potrebne informacije u kompaniji, budući da smo kao Društvo organizovani tako što su naše organizacione cjeline rasprostranjene u svim gradovima Crne Gore. Zahvaljujući časopisu saznajemo informacije o njima. Posebno ističem rubriku u okviru koje se predstavljanju radnici, rubrika „Aktuelno“. Konceptacija lista je sjajna, uređivački tim prati savremene trendove u novinarstvu, predan rad i trud se vidi. Ovom prilikom čestitam jubilej.

EKONOMSKI TIM AMBASADE SAD-A, BORAVIO U TE PLJEVLJA

# Američke kompanije bi ulagale u Crnu Goru?

Zamjenik šefa Političko ekonomskog sekcije u Ambasadi SAD u Podgorici, g.Tye Sundlee i savjetnica Ambasade za ekonomsku i trgovinsku pitanja, gđa Marina Milić, razgovarali su u Pljevljima sa menadžmentom EPCG o projektima u energetskom sektoru, s posebnim osvrtom na investicije vezane za TE Pljevlja

**U**razgovorima su učestvovali Bojan Đordan, prvi čovjek FC Proizvodnja, Zoran Šljukić, tehnički direktor, Mirko Mazalica, rukovodilac podružnice TE, Veselin Sekulić, pomoćnik direktora FC Proizvodnja za termoenergiju i Vasilije Savović, koordinator za ekonomsko finansijske poslove FC Proizvodnja.

Đordan je goste upoznao sa projektima koje je EPCG već započela ili su u planu, s posebnim akcentom na veliki projekat ekološke rekonstrukcije TE, buduću VE Gvozd, solarne elektrane na Brskoj Gori, Veljem brdu i u Nikšiću, planove izgradnje dvije HE, Komarnica i Kruševa. Takođe, istakao je i da je EPCG izradila studiju o eventualnoj upotrebi prirodnog gasa kao energetskog izvora i svim mogućim opcijama dopremanja gasa do Crne Gore ili profesionalnog gasa u crnogorskem podmorju.

Predstavnici EPCG upoznali su goste i sa planiranim investicijama u novo parno turbinsko postrojenje, kao i sa budućim planom rada TE i aktivnostima kako bi se štetni uticaj rada TE sveo na najmanju moguću mjeru.

Na interesovanje g.Sundlee, Zoran Šljukić je predstavio kompletan projek-



Američka delegacija u posjeti TE Pljevlja



kat ekološke rekonstrukcije, koji sadrži ukupno osam paralelnih projekata, od kojih je možda i najvažniji onaj o izgradnji primarnog izvora toplove za toplifikaciju Pljevlja. Ovim bi se, prije svega, zatvorile velike gradske kotlarnice, a sa njima i oko 4.000 individualnih ložišta, a grad oslobođio štetnih gasova koji ugrožavaju zdravlje žitelja. Veselin Sekulić, pomoćnik direktora proizvodnje, ujedno i projekt menadžer projekta toplifikacije grada, istakao je da je država stala u potpunostiiza ovog projekta,

Kao interesantan podatak za eventualnu saradnju sagovornici su razmijenili informacije i mišljenja o tome da će izgradnjom postrojenja za odsumporavanje TE, pored već velikih količina pepela koje se mogu iskoristiti za fabriku cementa, dobiti i dodatni nus produkt, gips, koji se dalje može koristiti za izradu svih gipsanih materijala za upotrebu u građevinskoj industriji, a u čemu potencijalni investitori iz SAD-a mogu pronaći svoj interes.

Gosti su nakon sastanka obišli komandnu prostoriju TE Pljevlja i objekte koji su sagrađeni u okviru ekološke rekonstrukcije. **Tatjana Knežević Perišić**

Dragana B. Mijušković

**O**braćajući se eminentnom skupu u Crnogorskoj akademiji nauka i umjetnosti, Nikola Vukotić, menadžer projekta buduće HE Komarnica iz Direkcije za razvoj i investicije EPCG istakao je da je izgradnja elektrana iz obnovljivih izvora energije (suncu i vjetru) pozitivna za sistem i za ekonomiju, ali da izgradnji OIE mora da prethodi ili da je prati izgradnja hidroelektrana.

Hidroelektrane predstavljaju balansnu snagu i neophodne su za sistem, i kao takve, najbolje se valorizuju na tržištu. Hidroelektrane sa velikim akumulacijama i visokim branama najbolje mogu odgovoriti na izazove klimatskih promjena. Primjera radi, HE Perućica treba 45 minuta da reaguje, a HE Piva sedam minuta, a nakon rekonstrukcije i ispod četiri minuta. To znači da za četiri minute možemo da balansiramo nepredviđeni izvor električne energije, poručio je učesnicima okruglog stola u CANU Vukotić.

Dodao je da HE Komarnica i HE Kruševa, kao elektrane koje će raditi u taktu sa HE Piva, treba da budu prioritet u valorizaciji hidroenergetskog potencijala i jak oslonac za izgradnju OIE. U tom smislu, Vukotić je naveo primjer Francuske i Italije koje grade reverzibilne elektrane, i sa prepumpavanjem ostvaruju viškove jeftine energije.

To nam govori da izgradnja hidroelektrana nije priča iz prošlog vijeka, jasan je Vukotić.

Istiće da se bez jasnih i preciznih podataka ne može se ni upravljati vodom.

Moramo da pomažemo naš Hidrometeorološki zavod. EPCG uređuje hidrološki profil Duklovo, ulažući u njega 1,3 miliona eura. Ulažemo, zato što nam je neophodan, tj. ulažemo u sлив. Stoga, bez dobrih podataka nema ni dobrog upravljanja hidroenergijom, kazao je Nikola Vukotić.

Prof. dr Goran Sekulić, sa Građevinskog fakulteta, govorio je na temu Kriza voda kao stvarnost u kojoj već živimo

Crna Gora nije doprinijela globalnom zagrijevanju, ali i ne može da ponudi rješenje da se ono u svijetu riješi. Takođe, ne može ni pasivno da čeka i gleda. Voda je jedini resurs koji imamo i treba pametno da pristupimo njenom iskorišćavanju. Primjeri dobre prakse jeste izgradnja akumulacija koje bi bile rješenje da se voda sačuva. Za sada vode imamo, ali moramo i biti spremni za ono što dolazi u budućnosti, shodno globalnom zagrijavanju, rekao je između ostalog prof. Sekulić.

Naglasio je da je voda, koja se koristi

DA LI CRNOJGORI PRIJETI NESTAŠICA VODE?

# Vodu treba racionalno koristiti i spremati se za nepovoljna vremena

Crnogorska akademija nauka i umjetnosti (CANU) organizovala je prestižni skup uz učešće eminentnih stručnjaka koji su, kroz svoja izlaganja, pokušali da daju odgovore na ovo ozbiljno pitanje. Zapažen nastup na temu „Značaj energije iz hidropotencijala za stabilnost proizvodnje električne energije u Crnoj Gori“, imao je Nikola Vukotić, menadžer projekta HE Komarnica iz Direkcije za razvoj i investicije

za proizvodnju električne energije strateško pitanje Elektroprivrede Crne Gore te da se svi projekti u ovoj oblasti moraju rješavati kao segmentni velikih integralnih razvojnih projekata, kroz uređenje, korišćenje i zaštitu prostora velikih sličnih cjelina.

Direktorica Uprave za vode Vesna Bajović govorila je o integralnom upravljanju voda Crne Gore u cilju smanjenja posljedica krize vode.

EU je 2000. uspostavila pravni okvir kojim se štiti i poboljšava status vodenih ekosistema, kako bi se sprječilo njihovo pogoršanje i na taj način obezbijedilo dugoročno korišćenje vodenih resursa, navela je Bajović.

Kada se govorи о Crnoj Gori, Bajović ističe da smo kao država ostvarili značajan napredak u transpoziciji pravnih propisa EU u crnogorski pravni sistem. Nevzeta Alilović, iz Sektora za hidro-

logiju Hidrometeorološkog zavoda Crne Gore predstavila je hidrološki osmatrački sistem u Crnoj Gori, sa analizom varijacija vodnog bilansa površinskih voda.

Profesor dr Milan Radulović, sa Građevinskog fakulteta, govorio je na temu Podzemne vode Crne Gore i upoznao prisutne kako bi trebalo izdvajati tijela podzemnih voda te kakvo je precizno određivanje granica podzemnih tijela.

Predavači, kao i svi akteri u panel-diskusiji saglasni su da se voda mora racionalno koristiti i biti spremni za neka nepovoljnija vremena, uslovljena klimatskim promjenama, koja dolaze, a koja sigurno neće zaobići ni prostor Crne Gore.

Skup u CANU otvorio je akademik Predrag Miranović, sekretar Odjeljenja prirodnih nauka, dok su moderatori bili akademik Igor Đurović i prof. dr Goran Sekulić.



Nikola Vukotić



prof. dr Goran Sekulić

## KOLIKO PAŽNJE SE POKLANJA SISTEMU BEZBJEDNOSTI U EPCG



# Bezbjednost nema alternativu

U dinamičnom svijetu energetike, bezbjednost je od ključnog značaja kako za poslovanje, tako i za očuvanje integriteta kompanije. Kroz stalne izazove i promjene u okruženju, uloga odgovornog lica za poslove zaštite u Elektroprivredi Crne Gore postaje sve više vitalna za održavanje stabilnosti i sigurnosti poslovnih procesa.

**Dragana B. Mijušković**

**P**oslovi zaštite u kompaniji kakva je naša ne svodi se samo na fizičku bezbjednost, već i na tehničku i sajber bezbjednost. Shodno tome, zbog širokog dijapazona ove oblasti, razgovarali smo sa odgovornim licem za poslove zaštite u našem Društvu Ivanom Čolakovićem, inače pomoćnikom izvršnog rukovodioca Direkcije za IMS i opšte poslove.

Čolaković podsjeća da sistem bezbjednosti u našoj kompaniji proizlazi iz kombinacije ljudskih resursa, tehnologije, procedura sa ciljem zaštite zaposlenih, informacija, imovine i drugih vrijednosti od različitih vrsta prijetnji i rizika.

Kako kod nas u EPCG, tako i u drugim velikim kompanijama, sistem bezbjednosti treba sagledati iz više aspekata, uključujući fizičku, tehničku i informacionu bezbjednost i druge relevantne oblasti. U vremenu u kom živimo neophodno je konstantno unaprjeđivanje sistema bezbjednosti kako bi se prilagodio novim rizicima i tehnološkim promjenama, ističe Čolaković.

Čolaković je član Asocijacije menadžera bezbjednosti Crne Gore, koja je dio Asocijacije za korporativnu bezbjednost za Jugoistočnu Evropu. Uz bogato radno iskustvo, nedavno je izabran i za člana Odbora direktora EPCG – Željegara Nikšić.

Učesnik je mnogih međunarodnih konferencija iz oblasti bezbjednosti, takođe biće jedan od panelista na Međunarodnoj konferenciji crnogorskih menadžera bezbjednosti, na proljeće.

Na naše pitanje koliko je bitno za Društvo, to što je član Asocijacije menadžera bezbjednosti, Čolaković ističe da članstvo u Asocijaciji omogućava priliku za razmjenu ideja i iskustava sa stručnjacima iz ove oblasti, što doprinosi širenju znanja i razvoju vještina.

Moj cilj je da kompetentne ljude iz Asocijacije i kompanija sa kojima Asocijacija zaključi memorandum o saradnji povežem sa kolegama iz EPCG, kako bi svako iz svog domena nivo bezbjednosti podigao na viši nivo, priča Čolaković.

Objašnjava da prisustvo konferencijama omogućava stvaranje mreže kontakata, inspiriše novu perspektivu i pruža priliku za aktivno učestvovanje u napretku industrije.

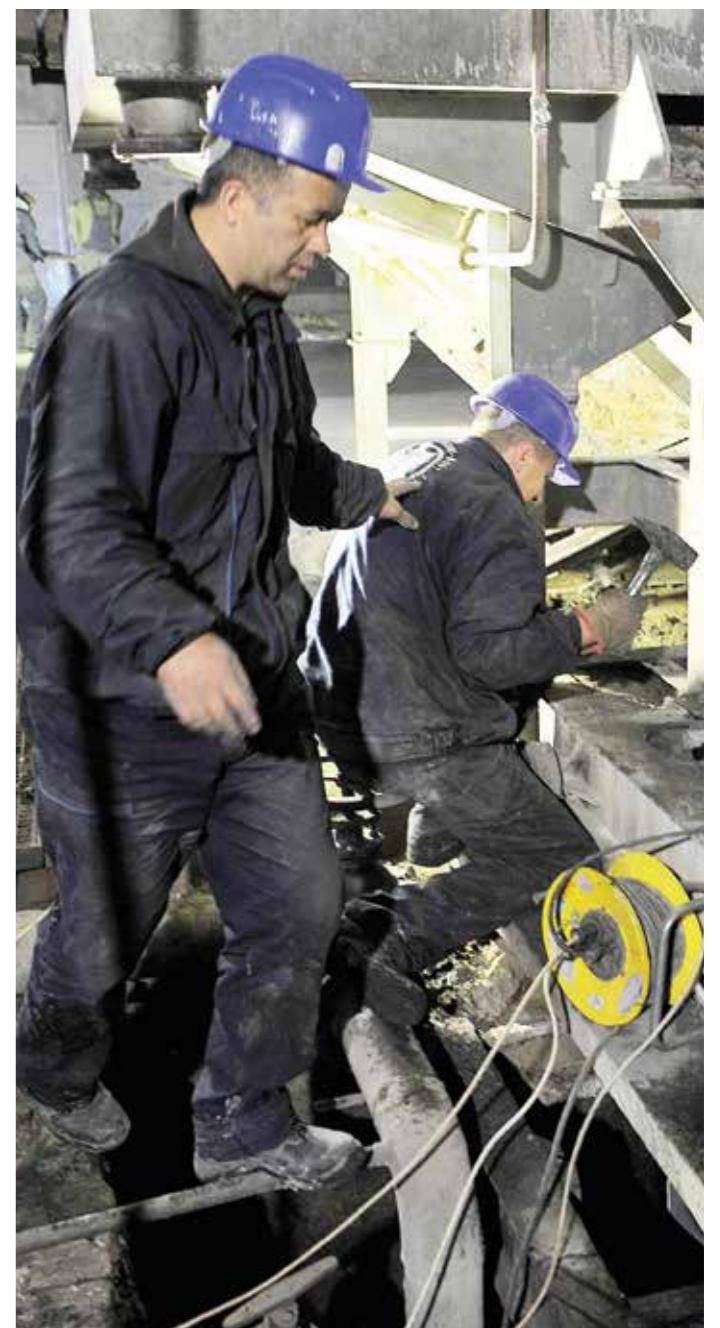
Svjedoci smo koliko je tehnologija napredovala i koliko je korisno i nužno da posjedujemo napredan sistem tehničke zaštite svih naših objekata. Kao jedan od prioriteta postavio bih ulaganje u video nadzor naše kompanije, naročito u dije-

lu naših elektrana, što bi nakon izvjesnog perioda rezultiralo jednim modernim Operativnim centrom u EPCG, koji naša kompanija treba da posjeduje, ističe Čolaković.

Čolaković naglašava da jedna od kompleksnijih stvari jeste podizanje svijesti o značaju bezbjednosti, ne samo zaposlenih, već i ostalih učesnika u poslovanju, klijenata, korisnika usluga.

U neformalnom razgovoru sa zaposlenima trudimo se da kao Služba pružamo neophodne informacije o vrstama opasnosti, a potom i načinima na koje se može zaštiti, obavezama svakog zaposlenog i sve to potkrijepiti adekvatnim internim procedurama. U nekom narednom periodu nije isključeno da se sproveđe neka vrsta interne ankete koliko se zaposleni osjećaju bezbjedno, da bi i na taj način dobili povratnu informaciju, kaže Čolaković.

Na kraju je napomenuto da smo u partnerstvu sa Asocijacijom učesnici javnog poziva, koji je raspisalo Ministarstvo unutrašnjih poslova za nabavku opreme vrijedne 12.000 eura za potrebe Preduzetne jedinice u Direkciji za IMS i opšte poslove.



## Asocijacija menadžera bezbjednosti

Asocijacija menadžera bezbjednosti Crne Gore je organizacija pravnih i fizičkih lica koja se bave bezbjednosnim poslovima u javnom i privatnom sektoru na području države Crne Gore. Ciljevi Asocijacije menadžera bezbjednosti Crne Gore, između ostalog, su: razvoj i unapređenje korporativne bezbjednosti i upravljanje bezbjednosnim rizicima, pružanje stručne pomoći privrednim društvima i državnim institucijama u oblasti kritične infrastrukture, zaštite lica i imovine, zaštite i spašavanja, zaštite od požara, sajber bezbjednost, kao i integracija nauke i prakse u oblasti korporativne bezbjednosti te podizanje bezbjednosne kulture na viši nivo.



Zaposleni u OJ Rožaje

**U RC SNABDIJEVANJA U BIJELOM POLJU DODATNO UNAPRIJEĐEN NIVO USLUGE KUPCIMA**

# Renovirana poslovница u Rožajama, otvoren info pult u Andrijevici

U Rožajama u bazi evidentirano 8730 potrošača, od čega 7690 u kategoriji Domaćinstva.

U Andrijevici poboljšana komunikacija sa 2600 kupaca električne energije

## Marija Vukotić

Elektroprivreda Crne Gore kontinuirano radi na razvoju dobre usluge i unapređenju odnosa sa kupcima. U tom smislu, poslovica Snabdijevanja u Rožajama, u ulici Hrvizije Čatovića bb, je renovirana i pretvorena u prijatan i moderan ambijent i za kupce i za zaposlene, kazao je rukovodilac RC Bijelo Polje Branislav Pajković.

Dodata je da je savremeno uređen i opremljen objekat, u dinamičnom procesu uspostavljanja moderne mreže poslovnica u Crnoj Gori, nastavak stalnog razvoja.

Namjera da se, kroz neupitno zna-



Nihada Agović Šefica OJ Rožaje

napredak se vidi pa se stvara prijateljska atmosfera. Raste obostrano zadovoljstvo što doprinosi da se lakše i brže završi posao, naveo je Manić.

Enis Kalač, operater za odnose sa kupcima kaže da je prezadovoljan izgledom adaptirane poslovnice, velika je svjetlost i prozračnost što pozitivno djeluje na komunikaciju sa potrošačima. Dodaje kako su potrošači veoma zadovoljni akcijom "Podijelimo teret", smatrajući da donosi dobre rezultate, ne samo njima, već i kompaniji te da



Binak Đombaljaj



Branislav Pajković



Miomir Maslovarić

s njom treba nastaviti, posebno u vremenu u kojem živimo.

Sa korisnicima imamo zaista izuzetnu saradnju, ovo je manje mjesto pa se svi međusobno i privatno znamo. Uslovi na poslu su sada vidno poboljšani i na zadovoljstvo zaposlenih i potrošača, dodaje Kalač.

## OTVOREN INFO PULT U GUSINJU

Izgled i enterijer novootvorenog info pulta u Gusinju prilagođeni su potrebama kupaca i koncipirani sa idejom da omoguće efikasniju i bržu uslugu, orijentiranu ka pružanju savjeta i informisanja. U prethodnom periodu građani Gusinja, za sve informacije su išli u Berane, što od sada neće biti slučaj. Drago mi je što vidim da su mještani zadovoljni i da će, siguran sam, koristiti na obostrano zadovoljstvo, kaže Miomir Maslovarić, šef OJ Berane.

OJ Berane koji obuhvata i Andrijevicu, Gusinje i Plav može se pohvaliti dobrom naplatom, a i ostvareni su ciljevi koji su zacrtani. U skladu sa tim je otvoren informativni šalter u Gusinju, dodaje Maslovarić.

Otvaranjem pulta u ulici Bosanska 62, u velikoj mjeri će biti poboljšana komunikacija sa 2600 potrošačima, ali i dobijena brža usluga i informacija u vezi sa snabdijevanjem električnom energijom. Razmišlja se i o tome da info pult pređe i u naplatni, jer u ljetnjim mjesecima bude povećan obim posla, zbog ljudi koji dođu iz dijaspora, ali za sada ostaje informativni, kaže Maslovarić.

U OJ Berane ima oko 24.650 potrošača, prošla godina je zavšena sa naplatom preko 100%, podsjećajući i da u ovom kraju imamo situaciju kada je u jednom periodu godine naplata bolja, a u drugom lošija, ali u svakom slučaju kada se svedu računi pokaže se da radom dolaze do dobrih rezultata.

Svakako, mnogobrojne akcije koje su već tradicionalne pomažu da se do cilja brže dođe, a interesovanje sa solarnim panelima i u sjevernim krajevima raste, jer vrlo često dolaze upiti oko ugradnje istih ističe Maslovarić.

Binak Đonboljaj, operater za odnose sa kupcima ne krije radost povodom otvaranja pulta u Gusinju. Kako kaže njegovi sugrađani više neće morati da idu u Berane, jer sve potrebne informacije u vezi sa snabdijevanjem električnom energijom mogu dobiti u svom gradu. Lijepi uslovi rada, dobra komunikacija su uslov za uspješno poslovanje, zaključuje Đonboljaj.

ZAVRŠENA NAGRADNA IGRA „NAGRADU OSVOJI, JER NULA SE BROJI“

# Redovnim platama vrijedne nagrade

U bogatom nagradnom fondu bile su 223 nagrade, a dobitnici su izvučeni metodom slučajnog izbora preplatnog broja kupca elektronskim putem

**Marija Vukotić**

U prostorijama Elektroprivrede Crne Gore u Nikšiću, 15 decembra organizovano je javno izvlačenje dobitnika nagradne igre "Nagrada osvoji, jer nula se broji". Nagradna igra počela je 8. januara i trajala je do 31. januara 2024. godine.

Nagradni fond činile su 223 nagrade, a sistem izvlačenja dobitnika organizovan je metodom slučajnog izbora preplatnog broja kupca elektronskim putem.

Iz baze od 242.153 potrošača koji su na dan 31.januar 2024. godine imali stanje duga 0 eura izvučeno je 100 domaćinstava koja će dobiti umanjenje na računu od 50 eura. Za ovu bazu namijenjen je bio i nagradni fond od 10 telefona Samsung A34, 10 telefona Samsung A54 i tri telefona Samsung S23+. Broj potrošača u bazi iz koje su se izvlačile nagrade, 242.153, predstavlja rekordan broj redovnih potrošača u ukupnoj bazi potrošača iz kategorije „Domaćinstva“, čak 60 odsto.

Umanjenje od 100 eura dobilo je 100 kupaca iz baze u kojoj se ukupno nalazi njih 57.282 čije je stanje duga bilo 0 eura 31. januara 2024.godine, a kojoj su ujedno i korisnici servisa: „Elektronski račun“.

Imena dobitnika nagrada su objavljena u dnevnim novinama, dan nakon izvlačenja, 16. februara 2024.godine, ali i na web portalu www.epcg.com. Za sve informacije na raspolaganju i je call centar 19100.

Izvlačenju dobitnika prisustvovala je komisija u sastavu Vladimir Đapić, predsjednik komisije iz Fokionalne celine Snabdijevanje Milica Abramović i Leonora Albijanić iz Sektora za korporativnu komunikaciju, koji su pratili regularnost postupka.

Vaučeri za električnu energiju u vrijednosti od po 50 eura će biti uručeni na način što će se na računu korisnika izvršiti razduženje u iznosu od 50 eura i nastale promjene će biti evidentirane na finansijskoj kartici kupca. Vaučeri za električnu energiju u vrijednosti od po 100 eura će biti uručeni na način što će se na računu korisnika izvršiti razduženje u iznosu od 100 eura i nastale promjene će biti evidentirane na finansijskoj kartici kupca.



## EPCG odobrila dodatni popust za domaćinstva

Odbor direktora Elektroprivrede Crne Gore odobrio je dodatni popust od 5,5 odsto za kupce električne energije iz kategorije „domaćinstva“ koji redovno izmiruju svoje obaveze. Popust će se primjenjivati počev od januarskog računa.

Tako će se, shodno Odluci o utvrđivanju popusta za električnu energiju distributivnih kupaca, domaćinstvima - članovima Zlatnog tima, koja mjesечно troše ispod 500 KWh, od 1. januara do 31. decembra 2024. godine, obračunavati 18% popusta na vrijednost obračunate aktivne električne energije i mrežnih usluga.

Domaćinstvima (ostale redovne platile) sa mjesечnom potrošnjom ispod 500 KWh odobren je popust u visini od 10,5%, dok će se domaćinstvima (sve redovne platile) - sa mjesечnom potrošnjom iznad 500 KWh, od 1. januara do 31. marta tekuće godine, obračunavati popust u visini od 5,5% na vrijednost obračunate aktivne električne energije i mrežnih usluga.

Odluka Odbora direktora imala je za cilj prvenstveno zaštitu standarda naših kupaca, nakon povećanja cijene mrežnih usluga, ali i dodatnu stimulaciju manje potrošnje električne energije.

**M. Vukotić**

## U sezoni grijanja Pljevljacima manji račun 20 odsto

Odbor direktora EPCG AD Nikšić donio je odluku o održavanju popusta na račune za utrošenu električnu energiju domaćinstava sa teritorije opštine Pljevlja. Odobreni popust iznosi 20 odsto na vrijednost obračunate aktivne energije, bez obzira na visinu duga za utrošenu električnu energiju na kraju obračunskog perioda.

Popust se na računima obračunava tokom sezone grijanja, odnosno za januar, februar i mart tekuće godine, pojasnila je Ivana Marković, rukovodilac Sektora za upravljanje potraživanjima.

**M. Vukotić**



Ivana Ž. Marković

## U januaru potrošeno 11,24 odsto više energije

Domaćinstva su u januaru 2024. godine potrošila 159.436.187 kWh električne energije, što je 5,68 odsto više u odnosu na potrošnju ostvarenu u decembru, a u odnosu na januar 2023. potrošnja je veća 11,24 odsto.

Prosječan račun u januaru za kategoriju domaćinstava iznosio je 41,93€ istakla je Marković i dodala da domaćinstva u Mojkovcu bilježe najnižu prosječnu potrošnju u vrijednosti od 22,61 eura, dok je najveća prosječna potrošnja prethodnog mjeseca očitana u Tivtu gdje su domaćinstva u prosjeku potrošila električne energije u vrijednosti od 56,62 eura.

Cak 55,2 odsto domaćinstava dobili su račun u vrijednosti do 30 eura, od 30 do 50 eura 13,7 odsto potrošača, od 50 do 100 eura 20,6 odsto kupaca, dok je potrošnja preko 100 eura očitana kod 10,5 odsto kupaca.

Broj potrošača koji su dobili popust je 247.849, odnosno 63,20 odsto domaćinstava u Crnoj Gori.

**M. Vukotić**



**SEKTOR ZA SAOBRAĆAJ,  
TRANSPORT I MEHANIZACIJU HE „PIVA“**

# Oni poznaju sve stihije kanjona

Ovi vrijedni ljudi, neprimjetno, nemetljivo, ali izuzetno odgovorno i profesionalno obavljaju svoje radne zadatke, izlažu opasnosti i vlastite žive i preuzimaju odgovornost za veliki broj kolega.

U periodu vanrednih okolnosti, posebno tokom zime, odvijanje saobraćaja od Plužina do Elektrane je otežano. Prilaz HE „Piva“ je nesiguran, a ponekad i sasvim onemogućen. Kako održavanje procesa proizvodnje električne energije mora biti u kontinuitetu, a pogonska spremnost aggregata na visokom nivou, to zahtijeva neprekidno prisustvo radnika u proizvodnji, a često i dodatno angažovanje zaposlenih, sa ciljem da se ne ugrozi postrojenje, oprema i elektro-energetski sistem.

Veliko breme u tom periodu, a nerijetko i tokom cijele godine, nose zaposleni iz Sektora za saobraćaj, transport i mehanizaciju, angažovani u HE „Piva“.

Ovi vrijedni ljudi, neprimjetno, nemetljivo, ali izuzetno odgovorno i profesionalno obavljaju svoje radne zadatke. U obavljanju tih zadataka, izlažu opasnosti i vlastite žive i preuzimaju odgovornost za veliki broj kolega.

Nije to ni malo lak posao. Biti vozač u HE „Piva“ ne znači samo znati upravljati vozilom.

Ovi ljudi moraju poznavati sve stihije

je kanjona kroz koji prolaze, procijeniti situaciju kada krenuti, kada stati, kada „sačekati“ lavinu, provući se ispod ledene, očistiti odron... Moraju nasmitjati i oraspoložiti putnike, plašljive razgovoriti, uliti im sigurnost i pokazati da i ovako opasan kanjon krije neke lijepe čari.

U velikom autobusu, uz vozače Miloša Čalasana i Gorana Vasovića, naši

radnici i ne primijete da se voze opasnim putem, gdje, maltene na svakom koraku, vreba neka opasnost. A tek u noćnim satima, kada sve izgleda mnogo surovi, Rade Tijanić i Žarko Vračar znaju da treba, da moraju i da mogu, prevesti smjensko osoblje do elektrane i bezbjedno ih vratiti kući. I to smjena zna, vjeruje im i ne postavlja pitanje kako će proći.

Vozači Ivan Mitić i Dragan Damjanović, u ranim jutarnjim zimskim satima, prevoze radnike od Nikšića do Plužina. Put, iako magistralan, predstavlja dionicu punu opasnosti i nepredvidljivih situacija. Vozači sami donose odluke, na osnovu podatka o stanju na put, visini snijega, radu čistača. Prilagoditi se uslovima na putu nekad prestavlja istinsko umjeće. A u kombi/autobusu je oko 20 putnika...

U pozadini, pun mladalačkog elana, nasmijan, ali odgovoran i pažljiv da ne napravi nepomišljen potez, nalazi se Momir Čalasan, operater za održavanje, korišćenje i upravljanje voznim parkom HE „Piva“.

Za čišćenje otcjepa puta sa magistralne do Elektrane, čišćenje pristupnih puteva do magacina u selu Mratinje, a često i za ispomoć na magistralnom putu od Plužina do HE „Piva“, zadužen je Slobodan Blagojević, u čijim je rukama utovarna lopata. Visina smetova i odrona na putu je često mnogo veća od utovarne lopate, ali tada dolazi do izražaja Slobodanovo umijeće da iskoristi snagu maštine na pravi način i očisti put za što kraće vrijeme. Strašno je pogledati tu stihiju, a tek kako je savladati. Neustrašivost, ali i velika pribranost i promišljenost su osobine ovog čovjeka. Pored čišćenja puteva do poslovnih objekata,



nije rijetka potreba da se izbavi neko zarobljeno vozilo na putu, evakuišu putnici, dovedu na bezbjednu lokaciju, pročisti do naselja Mratinje, kako bi se ukazala pomoć nekom od mještana, ... Tu dolazi Slobova humanost do izražaja.

Cesto je put neprohodan zbog lavina (usovi) i odrona u kanjonu. Prekidi u saobraćaju mogu biti višednevni. Prevoz brodom od Plužina do brane, tada je jedina alternativa.

E tu stupa na vidjelo sav rad, nevidljiv tokom godine, ali vidljiv i važan kad je najpotrebnije, naših radnika na brodu: Čedomira Aprcovića, Vlada Šašovića i Mirka Radovića. Oni danonoćno dežuraju na brodu, prate kotu, premještaju

ga na sigurno mjesto, vezuju zaledenim konopima, jer brod mora da bude ispravan i, u svakom trenutku, spreman za plovidbu. Da bi došli do broda, moraju pregaziti snijeg i to dugu dionicu, jer kota jezera u zimskim uslovima može da bude niska. Sam prilaz jezeru je loš, na pojedinim mjestima jako strm, a uz to i zaleden. I tako, putovanje do posla i od posla ponekad liči na avanturu.

Tako rade naši ljudi u Sektoru za saobraćaj, transport i mehanizaciju HE „Piva“; razne situacije doprinose zbijavaju, a šale, dogodovštine, evociranje lijepih uspomena, brišu ružne trenutke i opasne situacije njihovog posla, kojeg, s toliko srca, obavljaju.

**Obradila: T. Knežević Perišić**



**PERKO TOMAŠEVIĆ, RUKOVODILAC SEKTORA ZA OBRAČUN  
I PODRŠKU-DIREKCIJA ZA UPRAVLJANJE ENERGIJOM**

# Ribolov me je kupio za sva vremena

Spokoj koji osjećate dok sjedite na obali rijeke i lovite ribu, tjeru vas da zaboravite i najsloženije brige i probleme. Sloboda je ono što doživljavate kada idete u ribolov.

Ambijent rijeke ili jezera je okruženje koje je potpuno drugačije od običnog života i to je ono što opušta. Kada ste u interakciji sa prirodom, postajete njen dio, vraćate se svojim korijenima, ali to nas tjeru da zaboravimo i sve brige svijeta kaže kolega Perko Tomašević, iz Direkcije za upravljanje energijom, gdje je rukovodilac Sektora za obračune i podršku

**Marija Vukotić**

Perko Tomašević, skoro tri decenije posvećeno se bavi ribolovom. Uz redovan posao rukovodioca Sektora za obračune i podršku i kontinuiran rad, slobodno vrijeme koristi za ribolov. Kako kaže srećno je oženjen sedam godina i otac je troje djece, Andrije, Maše i Sofije i to smatra svojim najvećim uspjehom u životu koji neće moći ničim da nadmaši.

Ribolov je njegova pasija posebna ljubav i velika strast, kao i hobi koji mu omogućava da se izoluje duboko u prirodi, daleko od gradske gužve i svakodnevnice. Kaže da postoji mnogo razloga zbog čega se bavi ovim sportom.

Prvenstveno, opušta i smiruje, pruža veliko zadovoljstvo i istovremeno podiže adrenalin, otkriva Tomašević.

Prve ribolovne korake napravio je prije tri decenije. Kako je dosta vremena provodio u Malom Brezoviku (selo pored Nikšića), za vrijeme školskih raspusta, trošio je čitave dane pored Rastovačke rijeke, gdje je prvi put ulovio ribu i to na ljeskovi prut od dva metra. Nakon toga je sve krenulo u jednom smjeru.

Ribolov me je kupio za sva vremena. Počeo sam da pratim ujaka, inače, stravstvenog ribolovca koji me je uputio u čari ribolova, gdje mi se god ukazala prilika. Na početku su to bile obično pastrmke koje sam lovio, a kasnije i somiči, klenovi pa sve do danas kad jurim kaptalne primjerke šarana i najveće predatore iz mora, koliko to vrijeme dopušta. Uzvriš u obzir da sam otac troje djece nije lako uklopiti posao, vrijeme koje želim da provedem sa familijom i vrijeme koje je potrebno da se posvetim ribolovu. Međutim, kad se nešto radi iz ljubavi



## Humanost i odgovornost

Perko je i veliki humanista, dobrovoljni davalac krvi i učesnik brojnih akcija na šta je posebno ponosan.

Moji roditelji su usadili u meni načelo da uvijek i u svakoj prilici pomognem ukoliko i koliko mogu, svakom bez ikakvih predrasuda. Davanje krvi je za mene poseban vid načina da pomognem, jer dajem dio sebe, u bukvalnom smislu, kako bih pomogao nekom, iskren je Perko.

Pored davanja krvi, Perko je učesnik i brojnih akcija uređenja životne sredine, spašavanja zarobljene ribe na Slanom jezeru i poribljanja jezera i rijeka u našem gradu. Jer, voda je izvor života. Rijeke su život gradova. Čovjek je od ikona bio vezan za vodu, za vodotoke, zaključuje Perko Tomašević.

nađe se način.

Perko preferira dva ribolova u posljednjih par godina.

To su, lov šarana i lov na moru sa obale na vještačke mamce tj. varaličarenje. Lov šarana zahtijeva ostajanje na vodi i po nekoliko dana, pa je tom ribolovu posvećen od proljeća do jeseni kada su povoljne vremenske prilike, jer nije prijatno provesti par noći u šatoru kada je temperatura vazduha oko nule, kaže Perko.

Lov na moru mu kaže popunjaju praznini u kalendaru.

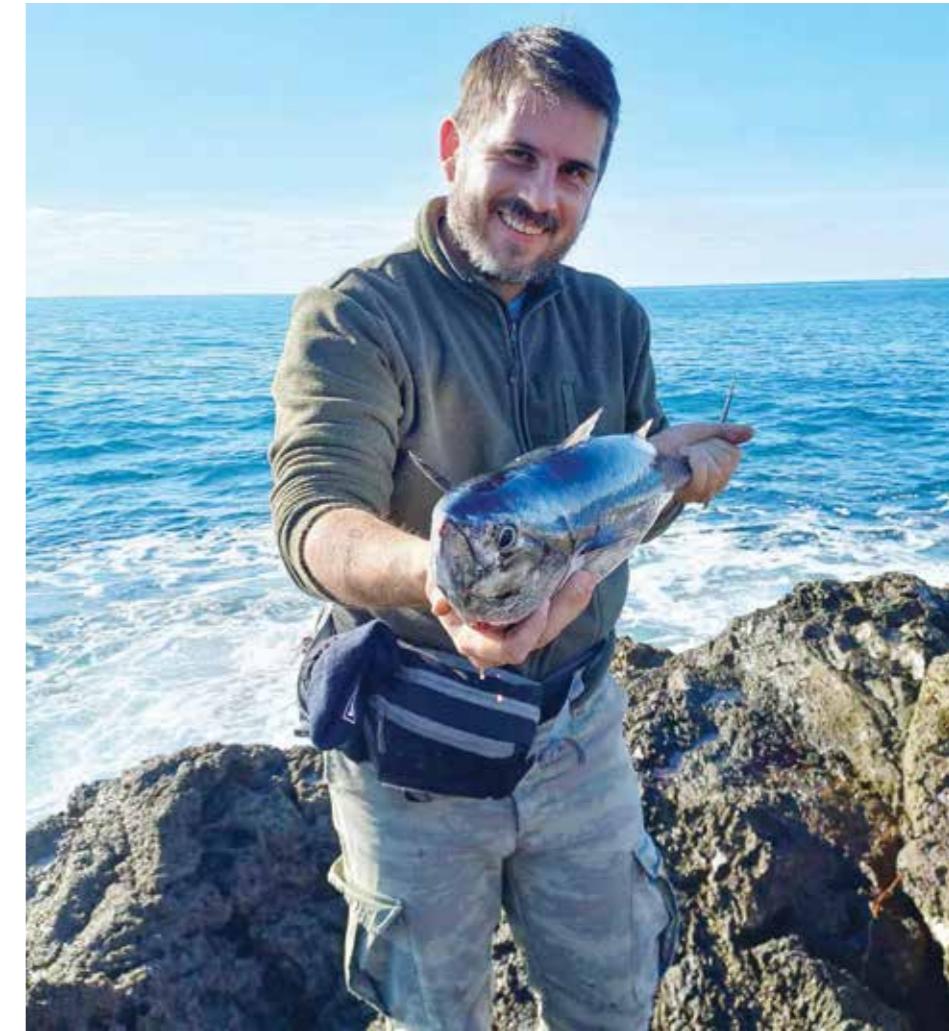
Od sredine jeseni pa do početka toplijih dana, kada kažem da sam na moru u ribolovu, možete me naći na nekoj stijeni koja vertikalno izlazi iz vode do koje sam pješačio pola sata. Sa te stijene pokušavam da prevarim morske grabljivice koje se nalaze u Jadranu: gofove, lice, tune, lampuge, luceve i ostalo. Ovaj vid ribolova se smatra možda i najekstremijim vidom, jer doći do pozicije u tri ili četiri prije zore je izazov sam po sebi. A, svaki pogrešan korak može da ima posljedice o kojima ne želim da razmišljam. Ali sve to se zaboravi kada se osjeti „udarac“, otkriva nam Perko

Glavno i jedino uputstvo da neko postane uspješan ribolovac je da provodi što više vremena pored vode i, naravno, da uživa u tome. Ne može niko postati uspješan ni u čemu ukoliko u to ne ulaze vrijeme i rad. Lično za mene je ribolov način života. Gotovo svo vrijeme koje imam, a koje nije posvećeno poslu ili porodici provodim u nekom vidu aktivnosti vezano za ribolov. Nadam se da će i svoju djecu uvesti u draži ribolova kako bi što više vremena provodili zajedno na jedan izuzetno kvalitetan način.

Perko kaže da su mladi ribolovci skloni da odustanu poslije prvog ili drugog odlaska u ribolov.

Nekad je razlog neuhvaćena riba, a najčešće želja da se u startu ima neka kvalitetna oprema koja je izuzetno skupa. Što se tiče prvog razloga, sastavni dio svakog sporta je ponekad nula na semaforu, ali nikako se neuhvaćena riba ne može smatrati neuspjehom, jer odlazak u ribolov je sam po sebi uspjeh. A što se tiče ribolovne opreme, ona ne čini ribolovca!! Bilo da je u pitanju ljuškovski prut ili štap od par stotina eura, u početku to je nebitno. Bitno je da se zavoli ribolov i boravak pored vode u prirodi, a ostalo dođe vremenom. Samo treba biti uporan i to je to, iskren je Tomašević.

Tomašević ribolov posmatra kao vid odmora i opuštanja, uspjeh je dan proven pored vode, bilo slatke ili slane,



zaista potrebna velika sredstva.. Nadam se da će imati razumijevanja i da će, u skladu sa mogućnostima, pomoći, kaže Perko.

Perko ističe da je još jedan njegov hobi, koji mu pričinjava zadovoljstvo, vezan za ribolov.

To je pravljenje vještačkih mamaca od drveta i olova na koje pecam ribu na moru. Najveća moguća satisfakcija je kada uhvatite ribu na mamac koji ste sami napravili, nema preko toga, sa neiskrivenom strašću otkrio nam je kolega Tomašević.

## Profesionalni put

Perko Tomašević je osnovnu i srednju školu završio u Nikšiću. Elektro-tehnički fakultet upisao je 2005. godine u Podgorici. Diplomirao je 2010. godine i iste godine se zaposlio u Crnogorskem elektroprenosnom sistemu iz Podgorice. Karijeru je počeo kao operativni dispečer u Nacionalnom dispečerskom centru, a kasnije pokrivoao poziciju Inženjera za kratkoročno planiranje i alokaciju kapaciteta. Karijeru u EPCG. započeo je 2013, prvo kao Odgovorni inženjer za trgovinu i optimizaciju, a kasnije rukovodilac Sektora za obračune i podršku.

Posao kojim se bavim izuzetno je odgovoran i stresan, ali zahvaljujući kolegama sa kojima radim, koji su prvo dobri ljudi, a onda izuzetni stručnjaci, sve se lakše podnositi, naglašava Tomašević.

## Kina: Goldwind instalirao ogromnu turbinu na vjetar za 24 sata!

Kompanija Goldwind je već postavila jednu od svojih vjetroturbina GWH252-16MW na mrežu, koja je postavila novi svjetski rekord u proizvodnji električne energije individualnom vjetroturbinom u periodu od 24 sata. Proizvela je 384,1 MWh za 24 sata – dovoljno da napaja skoro 170.000 domova! Kompanija je

izjavila da je „postavila novi rekord za najbržu instalaciju jedinica na moru ultra velikog kapaciteta.“ GWH252-16MW ima prečnik rotora od 252 metra. Takođe ima površinu od oko 50.000 m<sup>2</sup> – što je ekvivalent sedam standardnih fudbalskih terena. Čvoriste turbine je visoko 146 metara – koliko je visoka zgrada od 50 spratova. [\(energetika.me\)](#)



## Cilj Turske je postizanje potpune energetske nezavisnosti

Turski predsjednik Recep Tayyip Erdogan je izjavio da je dnevna proizvodnja u naftnoj bušotini na planini Gabar, na jugoistoku države, premašila 35.000 barela, prenosili agencija Anadolu. Turska je, inače, otkrila 150 miliona barela neto rezervi nafte na planini Gabar. Cilj nam je povećati dnevnu proizvodnju u

Gabar na 100.000 barela do kraja 2024. godine, rekao je turski lider, dodavši kako je najvažniji cilj Turske postizanje potpune energetske nezavisnosti. Vrijednost nalazišta je oko 12 milijardi dolara, a računa se da je jedno do 10 najvećih otkrića na kopnu u 2022. godini. [\(balkans.aljazeera.net\)](#)

## Investitori zabrinuti za poslovanje vjetroenergetskog diva Orsteda

Nekadašnji miljenik zelenih ulagača, najveći svjetski developer offshore vjetroelektrana, našao se u središtu savršene oluje rastuće inflacije, viših kamata i kašnjenja u opskrbnom lancu, koji su njega i druge kompanije prisilili na otkazivanje offshore projekata. Orsted je već zaustavio razvoj dva projekta pučinske vjetroelektrane u New Jerseyu i rekao da su

povezana umanjenja porasla iznad pet milijardi dolara, više nego prepoloviti vrijednost njegovih dionica. Samo nekoliko mjeseci prije, uprava je predstavila plan za ulaganje 475 milijardi danskih kruna (tj. 69 milijardi dolara) kako bi se postigao cilj izgradnje 50 GW obnovljivih kapaciteta - uglavnom vjetroelektrana na moru - do kraja desetljeća. [\(energetika.me\)](#)



## Čeka li nas drastično poskupljenje nafte?

Cijene nafte na svjetskim tržištima snažno su porasle nakon što su američke i britanske snage pokrenule napade na Huti pobunjenike u Jemenu. Stručnjak za energetiku Igor Dekanić rekao je za HRT kako ne bi trebalo biti dramatičnih poskupljenja ukoliko ne dođe do regionalnog rata. Svi uvoznici nafte već decenijama imaju sistem zaliba nafte. Sve

zemlje imaju strateške zalihe u visini dvomesečne totalne potrošnje. SAD su odlučile da dopune zalihe tako što su povećali kupovinu nafte, što je dovelo do ovog povećanja. Zadnji put su strateške zalihe puštene prilikom katastrofe od uragana "Katrina", podsjetio je. Dekanić tvrdi da dodatnih poskupljenja neće biti ako ne dođe do regionalnog rata na Bliskom istoku. [\(energetika.me\)](#)



## U planu Snaga Sibira 2?

Peking namjerava da proširi enegetsku saradnju sa Rusijom u oblasti proizvodnje, rekao je kineski ambasador u Rusiji Džang Hanhuji. Kineski diplomata je rekao da dvije države aktivno razgovaraju o planiranom ruskom gasovodu

Snaga Sibira 2. Kina se nuda da će uspostaviti dugotrajan i stabilniji način saradnje sa Rusijom kako bi se došlo do značajnijeg napretka u projektu što prije je moguće, navodi Rojters. [\(energetika.me\)](#)



## U Holandiji postavljene solare biciklističke staze

Dvije solarne biciklističke staze površine po 1.000 kvadratnih metara puštene su u rad u Holandiji. Kompanija Colas Group i građevinska firma BAM Royal Group postavile su solarne biciklističke staze u provincijama Sjeverna Holandija i Sjeverni Brabant. Riječ je o solarnim putnim površinama, odnosno novoj vrsti solarnog panela, koja je debela samo nekoliko milimetara. Solarne ćelije su obložene višeslojnom podlogom

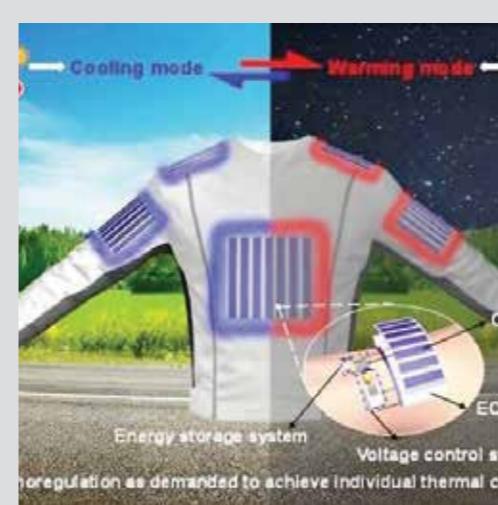
sastavljenom od smole i polimera. Dovoljno su prozirne da propuštaju sunčevu svjetlost i dovoljno otporne da izdrže biciklistički saobraćaj. Inovacija je nazvana Wattway. Holandija je poznata kao zemlja bicikala, te ne iznenađuje činjenica da na 17 miliona stanovnika, koliko broji ova država, dolazi 23 miliona bicikala. Ukupna dužina biciklističkih staza se proteže na 35.000 kilometara. [\(energetika-net.hr\)](#)



## Prva agrosolarna elektrana u Srbiji

Agrosolar, kao sve popularnije ali i korisnije rješenje za korišćenje solarne energije, konačno je primijenjeno i u Srbiji. Organska farma Organela, smještena u Gornjoj Bukovici, postala je domaćin prve agrosolarnе elektrane u Srbiji. Organela

se nalazi u netaknutoj prirodi nadomak Valjeva, gdje se proizvodi i prerađuje organsko voće i povrće, a na istoj zemlji počinje proizvodnja zelene energije. Instalaciju solarne elektrane, čini 48 solarnih panela, zbirne snage 17,5 kilovata. [\(balkangreenenergy.net\)](#)



## Odjeća sa solarnim ćelijama za termoregulaciju tijela

Solarna energija gotovo da nema granice u primjeni, što pokazuje i inovacija naučnika sa Univerziteta Nankai u Kini. Napravili su termoregulaciono odijelo koje energiju potrebnu za hlađenje ili zagrijevanje tijela dobija preko integrisanih solarnih ćelija. Sistem koji je konstruisan, napravljen je od plastike – polivinila. Savitljivi organični fotonaponski modul od sunčeve svjetlosti proizvodi struju, a ona se konvertuje u grijanje ili hlađenje

pomoći takođe fleksibilnog dvosmjernog elektrokaloričnog uređaja. Polivinil je izolator i on povezuje solarne ćelije namještene spolja sa elektrokaloričnim uređajem ispod. Taj uređaj ima malu potrošnju, pa je energija koju prikupe mali solarni paneli u toku 12 sati dovoljna za 24 sata rada. Odjeća hlađi za do 10,1 stepena Celzijusa u vrućem okruženju, a grijije za do 3,2 stepena u hladnom. [\(balkangreenenergy.net\)](#)

*Pripremila: Tatjana Knežević Perišić*



Sa prijema pripravnika

**NOVA GENERACIJA VISOKOŠKOLACA  
NA STRUČNOM OSPOSOBLJAVANJU U EPCG**

## Izuzetna prilika za učenje i usavršavanje

Elektroprivreda Crne Gore upriličila je sredinom januara prijem za dvadeset pet visokoškolaca koji će u narednih devet mjeseci, učiti posao u našoj kompaniji, u okviru Vladinog programa stručnog osposobljavanja.

**Marija Vukotić**

**P**redsjednik Odbora direktora EPCG Milutin Đukanović poželio je dobrodošlicu novoj generaciji polaznika stručnog osposobljavanja u našu kompaniju i istakao važnost sticanja znanja i posvećenosti poslu.

Dolazi vrijeme kada će se cijeniti znanje i obrazovanje, a pogotovo u periodu brojnih investicija kada će rad biti izazovan, ali i nagrađen, kazao je Đukanović.

Čelni čovjek EPCG pripravnike je upoznao sa aktuelnim projektima, snažnim investicionim ciklusom, intenzivnom komunikacijom sa međunarodnim partnerima, ali i o društvenom odgovornošću koja je značajan segment u poslovanju Elektroprivrede. Podsetio je da je Elektroprivreda vodeća energetska kompanija, prepoznatljiva po velikim rezultatima te da će tako biti i u budućem.

Ogromni izazovi su pred vama, ali i prilika za učenje i usavršavanje, poručio je Đukanović.

Tadašnji v.d. Izvršnog direktora Zoran Šljukić učesnicima Programa, kazao je da je privilegija dobiti priliku za rad u EPCG.

Znanje stečeno na fakultetu samo je neka vrsta ulaznice za posao, a velika je

šansa sticati i unaprijediti svoje znanje unutar najjače kompanije u Crnoj Gori, kazao je Šljukić.

Predrag Krivokapić, izvršni rukovodilac Direkcije za ljudskereurse, kazao je da će pripravnici imati mentore koji će biti odgovorni za njihov rad i osposobljavanje tokom trajanja Programa. Visokoškolci će biti angažovani do 15. oktobra 2024. godine, uz mogućnost nastavka angažmana po isteku navedenog roka.

Bogdan Vlahović, učesnik ovogodišnjeg Programa za stručno osposobljavanje je kaže da je



Sa prijema pripravnika

bljavanje, smatra da je ovaj vid učenja značajan za bolje upoznavanje energetskih mogućnosti i dostignuća.

Svakako očekivanja su velika i nadam se da će biti i ispunjena, kaže Vlahović. Nikolina Raspopović, učesnica Programa, kaže da su prvi utisci sjajni, sasvim tim što se radi o najvećoj kompaniji u Crnoj Gori.

U teoriji se ne može dovoljno dobro objasniti, kao što se u praksi može vidjeti, tako da su očekivanja velika, istakla je Raspopović.

Ovogodišnji učesnici Programa za stručno osposobljavanje biće raspoređeni po različitim direkcijama Društva u više gradova Crne Gore.

U FC Snabdijevanje biće raspoređena dva pripravnika, u Direkciji za pravne poslove tri, dok će se u Direkciji za upravljanje energijom stručno osposobljavati dva visokoškolca. U Direkciji za razvoj i investicije znanje će proširivati tri, a u okviru ove direkcije u OC Solarne elektrane nova iskustva će steći pet pripravnika. Direkcija za finansije, računovodstvo i nabavke otvarila je vrata za četiri visokoškolca, a u proizvodnim objektima HE „Perućica“ i TE „Pljevlja“ četiri odnosno dva pripravnika.

Đukanović je kaže da je program stručnog osposobljavanja u EPCG izuzetna prilika za učenje i usavršavanje, a učesnicima je privilegija dobiti priliku za rad u EPCG.

Znanje stečeno na fakultetu samo je

**POD POKROVITELJSTVOM ELEKTROPRIVREDE  
CRNE GORE ODRŽAN ŠAHOVSKI TURNIR U NIKŠIĆU**

## Đukanović: Ponosni što smo sponzori ovakovog događaja

Pod pokroviteljstvom Ekokoprivrede Crne Gore, a u organizaciji Omladinskog šahovskog kluba „Mladost“, održan je šahovski turnir u restoranu Sportskog centra Nikšić



**N**a turniru je učestvovalo 153 šahista i šahistkinja, i to u dvije kategorije – seniori i igrači do 14 godina.

Turnir je svečano otvorio predsjednik odbora direktora EPCG Milutin Đukanović, koji je poručio da će uvijek rado pomoći ovakve manifestacije i uspješne kolektive, posebno kada su akteri mlađi spotiski.

– Zaista svima treba da nam je na ponos kad vidimo dječicu, i kad znamo da smo u poziciji da pomognemo manifestacije koje mlađima popravljaju kvalitet života – poručio je Đukanović.

Jedna od mislija EPCG jeste da, kako je rekao Đukanović, bude uz sve građane, a zbog ove donacije mu je posebno draga.

Direktor OŠK „Mladost“ Miodrag Pri-



jović zadovoljan je odzivom, i smatra da će turnir biti izuzetno uspješan.

– Ponovo se dešava šah u Nikšiću! Posebno mi je drago što su to sve djeca, zajedno sa seniorskim predstavnicima, koji će igrati na turniru, a lijepo je i što na ovom međunarodnom turniru imamo i učesnike iz Srbije, Rusije, Bosne i Hercegovine, Albanije. Održavanje ovog turnira, kao glavni sponzor, mogla je Ekokoprivreda Crne Gore i zahvaljujem Predsjedniku Odbora direktora, gđini Milutinu Đukanoviću na njegovoj inicijativi da nas podrži – rekao je Prijović.

Na turniru je igrano devet kola, po švajcarskom sistemu, a tempo je bio 10 minuta po potezu, uz dodatnih pet sekundi za svaki potez. Svečanom otvaranju turnira je prisustvovao i savjetnik

predsjednika opštine Nikšić, Miljan Mišušković.

Pobjednik turnira je Yaksin Oleg, iz Rusije.

**Stefani Eraković**

NIKŠIĆKO POZORIŠTE OBILJEŽAVA 140 GODINA

# Krulanović: KULTURA je skupa, ali je nekultura skuplja

Kao mjesto na kome se zbilja oslikava, ono što je manje lijepo podražava, a čovjek postaje humanije biće, teatar opstaje i ostaje koliko i civilizacija. A u Nikšiću, gradu koji je iznjedrio neke od najznačajnijih umjetnikovih umjetnosti, pozorište "diše" cijeli jedan vijek i četiri decenije pride. Za prošla i buduća pokoljenja – od "Slobodarke" Manojla Đorđevića Prizrenca koja je izvedena kao prva predstava, do posljednje premijere "Kumova" Dušana Kovačevića, ureži Božidar Đurovića. UNikšićkom pozorištu zahvalni našoj kompaniji na kontinuiranoj podršci, na tome što prepoznaje neophodnost i značaj kulturnih institucija



Radinko Krulanović

**Stefani Eraković**

**P**roslava jubileja Nikšićkog pozorišta zvanično je počela 14. februara Svečanom akademijom u čijem umjetničkom dijelu su izvedeni segmenti iz četiri pozorišne predstave iz različitog perioda pozorišnog života u Nikšiću, koje su objedinile romantizam, moderni teatar, alternativno i savremeno pozorište.

To su neizostavna „Slobodarka“, od koje je sve počelo, i koja je predstavljena kao multimedijalna priča u interpretaciji Ivane Žigon i Ljubice Davidović. Dio predstave „Čekajući Godoa“ od Semjuela Beketa, koju je režirao nedavno preminuli Goran Bulajić i koja je igrana krajem sedamdesetih godina prošlog vijeka, na scenu su donijeli Dobrilo Boban Čvorović i Mihailo Perošević, glumci koji su bili akteri premijernog izvođenja pomenute predstave. Odломak iz „Muzeja biciklističkog ustanka“, komad je rađen po dramskom tekstu rano preminulog Nikšićanina Zorana Kopitovića, a u režiji Slobodana Milatovića, izveli su Nebojša Ćićo Vulanović i Velizar Kasalica, dok je monolog iz nedavno postavljene predstave „Pluća“, rađena po tekstu Dankana Mekmilana, a u režiji Andreja Nosova, izveo Stevan Vuković.

Program akademije, koju je režirao Radisav Jevrić vodili su glumci Anja Drljević i Matija Memedović, a u programu je učestvovao i kvartet „Unique“.

Pored brojnih gostiju iz esnafa, u čast kulture i tradicije prisutnima se obratio i predsjednik Skupštine Crne Gore Andrija Mandić, koji je istakao da je malo gradova u Crnoj Gori i van nje koji se prema svojoj kulturnoj tradiciji odnose sa toliko poštovanja i toliko želje da joj budu dostojni nastavljači.

Kada se kaže „gospodin Nikšić“, kako je kazao predsjednik Parlamenta, misli se na snažni kulturni i umjetnički prizvuk koji se u „ovom gradu i danas osjeća na svakom koraku, na tu specifičnu kulturnu energiju koju je Nikšić sačuvao i u najtežim vremenima“.

Učesnike Svečane akademije, pozdravio je i predsjednik Opštine Nikšić Marko Kovačević. Pomenuo je Kovačević, podsjećajući na dugu istoriju, i gašenje i ponovo uspostavljanje teatra, rušenje zgrade koja bi naredne godine obilježila stogodišnjicu od gradnje, ali i činjenicu da je pozorište od samih početaka do danas, uglavnom, uspješno mirilo „naše narodno nasljeđe sa nalazima savremenosti u cilju da se kroz to ne odrodimo, nego oplodimo“.



Detalj iz predstave

Na nama je da pazimo da ne padnemo opet u grijeh koji bi nas lišio pozorišta i pozorišnog života, da ne zaboravimo jezik na kom je naše pozorište progovorilo, jezik „Slobodarke“, i da ne zaboravljajući ga idemo dalje u budućnost u kojoj će naš cvijet iz dubokog korijena naše narodne kulture izrasti visoko iznad nje - istakao je Kovačević.

Praznik Nikšićkog pozorišta građanima i kulturnim poslenicima grada podno Trebjese, čestitao je i načelnik Direktorata kulturno-umjetničkog stvaralaštva u crnogorskom Ministarstvu kulture i medija Petar Kovačević.

**ZAHVALNOST**

Podrška kulturi, a naročito pozorištu, izuzetno je važna i za Elektroprivredu Crne Gore - zbog toga je i kontinuirana te svake godine sve veća. Ovakva politika naše kompanije od velikog je značaja za normalan rad i funkcionisanje Nikšićkog pozorišta, ustanove koja ove godine obilježava 140 godina postojanja.

Direktor Nikšićkog pozorišta Radinko Krulanović, izuzetno je zahvalan Elektroprivredi na kontinuiranoj podršci.

- Velika je čast što smo svjedoci jednog i te kako značajnog događaja - 140 godina od igranja prve pozorišne predstave u Nikšiću „Slobodarka“ daleke 1884. godine. Nakon jednog velikog perioda, čast je i zadovoljstvo što smo sudionici i što zajednički način i u prepoznavanju jedni drugih pronalazimo podršku od mnogih, a svakako naročito treba istaći Elektroprivreda Crne Gore koja je prepoznačila rad Nikšićkog pozorišta, a mi u Elektroprivredi partnera koji na jedan važan i značajan način pomaže rad Nikšićkog pozorišta. Čini mi se da ovdje dolazimo do zajedničkog i

odnos javne ustanove Nikšićko pozorište i Elektroprivrede Crne Gore, kojom i ovog puta zahvaljujemo na izuzetnoj pomoći, razumijevanju za sve ono što se dešava u Nikšićkom pozorištu - istakao je Krulanović.

Ako nemamo kulturu i ako nijesmo kulturni postavljaju se pitanje svršishodnosti djelovanja.

- Nije dovoljno samo da je imamo nego je potrebno i da budemo, a to se na ovaj način najbolje ostvaruje. Prava, istinska veza između proizvodnih i „neproizvodnih“ djelatnosti, kao što je kultura. Tako da očekujemo da će ova saradnja da traje, da mi uvijek budešmo oni koji će biti podstrek za sva lijepa kulturna, značajna dešavanja, a da će Elektroprivreda uvijek uspješno poslovati, te da će naći razumijevanja, prostora i mogućnosti da pomaže sve kulturne institucije u gradu. Koliko sam ja upoznat ovo nije samo pomoći Nikšićkom pozorištu nego i svim ostalim institucijama kulture. Ta pomoći je veoma značajna, bitna jer kultura se uvijek oslanjala na one koji su u proizvodnom smislu iznad nje. Jer, teško se od kulture može zaraditi novac, ona može da pruži i pruža to što je čovjeku potrebno, što mu je neophodno. A, Elektroprivreda prepoznaće tu neophodnost, značaj kulturnih institucija i na tome smo apsolutno zahvalni - ocijenio je Krulanović.



Detalj iz predstave

**BOŽIDAR ĐUROVIĆ**  
REŽISER PREDSTAVE „KUMOVI“

# Jubilej Nikšićkog pozorišta je jubilej Crne Gore i crnogorske kulture

O dubinama stvaralačkog procesa, za ovaj broj časopisa "Elektroprivreda" razgovarali smo s režiserom predstave "Kumovi", Božidarom Đurovićem

## Dragana B. Mijušković

Povodom proslave jubileja 140 godina od igranja prve pozorišne predstave u Nikšiću, Nikšićko pozorište pripremilo je novu predstavu "Kumovi", po tekstu Dušana Kovačevića, a u režiji Božidara Đurovića. Rođeni Danilovgradanin, Đurović je diplomirao pozorišnu i radio režiju na Pozorišnoj akademiji (DAMU) u Pragu 1988. godine. Bio je pomoćnik upravnika i upravnik Narodnog pozorišta u Beogradu, sada je stalni reditelj Drame Narodnog pozorišta u Beogradu. Dramske i operske predstave je režirao u pozorištima Beograda, Praga, Podgorice, Novog Sada, Šapca, Kragujevca, Zaječara, Kijeva... Režirao je više od 100 radio-drama i radiofonskih djela za Radio Prag, Radio Titograd i Radio Beograd. Nagrađivan je za rediteljski rad. Bavi se prevođenjem sa češkog i slovačkog jezika. Redovni je profesor na Fakultetu savremenih umjetnosti i go-stujući profesor na Fakultetu primjenjene umjetnosti Univerziteta umjetnosti u Beogradu.

## Odakle ideja za saradnju sa Nikšićkim pozorištem? Da li prvi put režirate u Nikšiću?

Došao sam u Nikšić sa velikom radošću na poziv direktora Nikšićkog pozorišta Radinka Krulanovića, a koji je uslijedio nakon gostovanja predstave

Nadežda Petrović. Ovo je moj prvi susret sa Nikšićkim pozorištem i iako sam kao pozorišni čovjek pratilo razvoj ovog pozorišta u posljednjih dvadesetak godina, naročito od kada je postao festivalski grad i od kada je osnovan festival Jednog glumca.

## Šta mislite o jubileju pozorišnog života u jednom gradu kakav je Nikšić?

Jubilej 140 godina pozorišnog života u jednom gradu bez obzira koji je grad u pitanju i koje je veličine je jedan ogroman jubilej, posebno ako govorimo o balkanskim prostorima, prostorima koji se prepoznaju ne po umjetnosti i pozorištu, već po ratovima, po nevoljama i mukama. Ovo nije samo jubilej Nikšićkog pozorišta, niti Nikšića kao grada, ovo je jubilej Crne Gore i crnogorske kulture.

## Kako vidite saradnju sa scenaristom i ostalim članovima tima?

Režirao sam šest ili sedam tekstova Dušana Kovačevića. Ovaj komad je Dušan Kovačević pisao za Narodno pozorište u periodu kada sam ja bio upravnik, ali sticajem nekini nepozorišnih okolnosti nije izveden u Narodnom pozorištu, nego u Zvezdara teatru, tako da sam ja ovaj komad izrežirao u svojoj glavi prije 13 godina i eto sticajem okolnosti ta premijera, umjesto da bude u

Beogradu, bila je u Nikšiću. Meni je velika čast što smo predstavom koju sam režirao proslavili ovaj značajni jubilej. Naročito mi je velika radost proces rada u Nikšićkom pozorištu, bez obzira na to što od poziva do današnjeg dana je prošlo kratko vrijeme da bi se stvorila jedna pozorišna predstava, ali zahvaljujući prije svega upravi i svima zaposlenima u pozorištu, a potom glumačkoj i autorskoj ekipi, čitav ovaj period je i meni, a uvjeren sam i glumcima donio pozorišnu radost, jer u pozorištu je najbitnija proba. Nama ostaju naljepše uspomene upravo sa rada na predstavi, to je veoma zanimljivi pozorišni proces u kojem tražimo rješenja i odgovaramo na mnoge životne teme o kojima ne bismo možda nikada ni razmišljali. Tako čitav taj proces je bio u veoma dobroj atmosferi. Predstava „Kumovi“ je predstava dostoјna jubileja. To je predstava kojom će Nikšićko pozorište moći zaslужeno da učestvuje na festivalima u regionu i što je najbitnije, uvjeren sam da će publika uživati u ovoj predstavi i da će ista biti dugo na repertoaru. Prije nego je uslijedio rad sa glumcima, bio je rad sa kostimografom i scenografom, sa najbližim saradnicima. To su bile, Marina Medenica Vukasović i Vesna Popović, dvije dame koje su u red naših najznačajnijih umjetnika u pomenutoj oblasti. Čitava ekipa je sastavljena od divnih ljudi koji hoće da rade. Imamo za-

jedno veliku želju i radost da doprinesemo i da ovoj predstavi damo najbolji dio svog životnog i pozorišnog iskustva. Na taj način ovu komediju svakodnevne tragedije učinimo što gledljivom i što kvalitetnijom, kako bi publika uživala. A ja bih najviše volio kada bi publika „jednim okom plakala, a drugim se smijala.“

## Da li postoji nešto specifično u Vašem pristupu radu s glumcima na ovom projektu?

Duboko vjerujem da je ljestvota režije prevashodno u radu sa glumcem. Bez glumca i bez dobre glume, dobrog pozorišta nema, nezavisno koji tekst se

radi; bio to Hamlet ili bilo koji drugi komad. Potpuno sam posvećen glumcima i želi da pronađu u sebi nešto što do sada nijesu pokazali u drugim predstavama. Imao sam sreće da radim sa velikim glumcima sa ogromnim pozorišnim iskustvom, pa i sa njima sam pokušavao da nađem nešto drugačije. Jedino što je u našim životima izvjesno to je promjena. Čovjek svakodnevno dobija po jednu boru koju neprimjećuje, ali je dobio, a kamoli koliko se mijenjamо mi i naš pogled na svijet i na određene teme. Ako pristupimo dramskom tekstu na taj način i zavisno u kojoj životnoj dobi, prirodno je da u nama otkrivamo kroz te promjene nešto što je veoma značajno. Pomak za svakog glumca je da nađe jedan dio sebi nepoznat. Ja sam duboko uvjeren da je čovjek sebi najveća nepoznanica, kako u umjetničkom, tako i u životnom smislu. Mi nikada ne znamo u stvari koju snagu i mogućnosti imamo u sebi. To su one stvari koje su nekako prikrivene i do sada se nijesu aktivirale, jer se nijesu desile okolnosti koje bi to omogućile. Što kaže narod „ne dao vam Bog ono što bi ste mogli da izdržite. Kada imamo ansambl mladih glumaca sa kojima dijelim svoje životno i pozorišno iskustvo tada i ja učim od njih oni me „tjeraju“ na drugačiji način razmišljanja





i preispitivanje svog mišljenja na različite životne teme. Tako da je ovaj proces nešto što nas uzajamno bogati.

#### Kako se borite s balansom između vlastitog kreativnog izraza i poštovanja autorskog rada Dušana Kovačevića?

Sticajem okolnosti znam sve što je napisao Dušan Kovačević. Vezuje nas i profesionalno, a i privatno prijateljstvo. Kada je riječ o dramskom tekstu moj profesionalni stav je jednostavan: kada se odlučim za neki tekst, tj. za neku dramu, onda sam se odlučio zbog toga što sa tim dramskim dijelom i sa njegovim piscem imam nešto zajedničko, recimo sličan pogled na svijet. Kao reditelj ja želim da služim tom komadu. Ako sam imao mogućnost da biram, onda sam i profesionalno i moralno u obavezi da služim tekstu. A, služiti tekstu podrazumijeva da uđete u njegove najdublje slojeve, da ga isčitate i svojim isčita-

vanjem prenesete publici, uz veliko poštovanje toga teksta, poštovanje svakog zareza, a takođe svake riječi. Svaka drama je u suštini „notni sistem“ i reditelj ima svoja sredstva, a njegova „sredstva“ su glumci, scenografija, kostimografija, muzika. Ja sam veoma osjetljiv na rediteljske intervencije koje su upućene na neku vrstu promjene dramskog teksta. Dakle, zajedno sa glumcima insistiram na besprekornom poštovanju napisanog teksta, naročito kada je riječ o piscu kakav je Dušan Kovačević, gdje apsolutno nemate nijednu suvišnu riječ.

#### Kako vidite poziciju drame Dušana Kovačevića u današnjem kulturnom kontekstu?

Dušan Kovačević je po mom osjećanju najznačajniji srpski dramski pisac, živi uz Ljubomira Simovića i Vidu Ognjenović. On je zakoniti nasljednik Jovana Sterije Popovića i Branislava

Nušića. Osim toga, Dušan Kovačević je pisac koji je evropski dramski pisac, tačnije svjetski, jer se igra u Japanu i u Americi i svuda po svijetu. Uvijek se postavlja pitanje; kako je moguće da se pisac koji je u velikoj mjeri utemeljen u našem mentalitetu (od Maratonaca, do teksta koji upravo ovih dana završava) igra u različitim kulturama i u uređenim državama?

Jer svi ti njegovi tekstovi su utemeljeni u mentalitetu i neuređenosti društvenog poretku u kojem živi. Čini mi se da je odgovor na to pitanje izraz jedne kreativne i maštovite priče. Te neobične i maštovite priče funkcionišu u svakoj kulturi i to što im daje posebnu draž i posebnu boju, to je upravo taj mentalitet koji kod nas ima jedan vid i komičnog i tužnog, a u uređenim državama to poprima jednu nevjerovalnu dozu maštovitosti, čak i ono što je životna realnost na čemu su zasnovani svi komadi Dušana Kovačevića.

# Izmir: Drevna Smirna šarmom osvaja (II DIO)

Još jedno putovanje je iza mene. I ovoga puta Turska, put me je odveo u Drevnu Smirnu, današnji Izmir. Drevna Smirna smatra se jednim od najstarijih antičkih gradova na mediteranu sa više od 3000 godina urbane istorije.

Smirna je bila poznata po velikoj luci što je karakteristika i današnjeg vremena. Danas je Izmir metropola u zapadnoj Anadoliji, treći grad po veličini u Turskoj, poslije Istambula i Ankare, važan je industrijski, trgovачki, kulturni i naučni centar Turske. Izmir me je osvojio posve drugačijim stilom života u odnosu na Istanbul. Nema žurbe, jurnjave, sve je nekako opušteno, laganice, ljubaznošću ljudi, koji su i ovdje kao i u Istanbulu spremni da vam pomognu u svemu za što im se obratite. U ovom gradu bih mogao živjeti.

Obišao sam Efes, jedan od najkompleksnijih UNESCO-vih lokaliteta. U Selcuku uživao na prostoru crkve Svetog Jovana. Izlet u Pergam sam naročito izbjegao, razlog da se Izmiru ponovo vratim

**Tekst i fotografije:  
Andrija Kasom**

Z bog pometnje, koju je turski avoprevoznik „Corendor“, dva dana pred početak aranžmana priredio otkazao-prihvatio let za Izmir, nakon dvije noći provedene u hotelu „Kaya Prestige“, koji je tih dana vrvo od turista, jedna grupa je morala preći

u drugi hotel, udaljen nekih trista metara. Dolaskom do stepeništa hotela „Doubletree Hilton Izmir“, bilo je jasno da nas očekuje sasvim druga dimenzija. I tako je bilo. Ljubaznost i srdačnost osoblja, briga konobara o svakom gostu, je zaista nešto što prija, iako na putovanjima nikada ne vodim računa o hotelu, najvažnije mi je da bude čist. Ako se ponovo vratim Izmiru, nadam se

da hoću, moj izbor će biti „Doubletree Hilton Izmir“, bez obzira koliko će uvesti cijenu aranžmana.

#### EFES – SVJEDOK VELIČANSTVENIH EPOHA

Poslije doručka, u 9 časova krenuli smo ka Efesu (Ephesus), destinaciji koju sam sa nestreljenjem čekao. Efes je drevni grad u turskoj regiji Srednjeg



Egeja, u blizini današnjeg Selčuka. Njegovi iskopani ostaci odražavaju vjekove istorije, od klasične Grčke do Rimskog Carstva. Efes je jedan od najkompleksnijih UNESCO-vih lokaliteta.

Od Izmira do Efesa je 83 kilometra, dobrim putem se stigne za sat i po. Cijelim putem, od našeg vodiča Almedina, dobijali smo informacije, sve ih je bilo nemoguće upamtiti, ali ono najupečatljivije nije se moglo zaboraviti: „Efes je bio jedan od najvećih gradova antičkog doba sa čak 250.000 stanovnika. Najveći pečat i uticaj na grad su ostavili filozof Heraklit, Bogorodica i Apostoli Jovan i Pavle. Legenda kaže da su grad Efes osnovale žene ratnice, Amazonke, a smatra se da ime grada potiče od reči apas što u prevodu znači Grad Majke Boginje“.

## MJESTO SPOKOJSTVA

Naše prvo odredište na ovom cijelodnevnom izletu bila je posjeta kuće Djevice Marije, od Selčuka je udaljena nekoliko kilometara. Dok smo se vozili krivudavim putem ka Brdu Slavu, na kojem se nalazi kompleks „Marijina kuća – Meryem Ana“, Almedin nam je ispričao priču o pronalasku kuće: „Godine 1881. francuski sveštenik pariske nadbiskupije, opat Goje, saznao je za vizije njemačke monahinje blažene Ane Katarine Emerik, koja detaljno opisuje boravak Bogorodice u kući blizu Efesa. Blažena Ana K. Emerik je 38 godina bila prikovana za krevet i imala vizije vezane za život Marije i Isusa. Gojet kreće na putovanje u Tursku sa ciljem da prona-



đe kuću Bogorodice i apostola Jovana. Želio je da provjeri tačnost podataka. Prvo se obratio rimokatoličkom nadbiskupu Smirne (Izmir) i zamolio ga za pouzdanog lokalnog vodiča. Vladika je poslušao i krenuo je u pratinji vodiča u potragu. Ubrzo je mogao da javi arhiepiskopu: „Pronašao sam kuću. Ona postoji.“

Dolaskom na platou, iako su bili relativno rani jutarnji sati, parking je bio

prepun autobusa. I pored velikog broja turista, suvenirnica, kafića, restorana... na cijelom prostoru je vladala tišina, niko nije želio da žagorom remeti ovaj prostor. Cijeli prostor je veoma lijepo sređen, a u trenutku kada se ispred nas ukazala malena, skromna kamena kuća, čovjek osjeti nevjerojatno spokojstvo, mir zavlada njegovim bićem.

Malena kuća je sagrađena na ostacima kuće, a obnovljena je prema opi-



sima, viđenjima blažene Ane Katarine Emerik, u stilu koji je bio ubičajan u ovim krajevima u prvom vijeku poslije Hrista. Unutrašnjost je malena i jednostavno opremljena, pod je obložen tepisima. U kući je bilo zabranjeno fotografisanje, ostao sam uskraćen za fotografije, morao sam poštovati pravila. Odmah pored izlaza nalazi se mjesto na kojem se mogu zapaliti svjeće, za sve drage kojih više nema, za sve drage žive. Zapalio sam i ja za sve moje drage mrtve i žive.

Malo niže ispod platoa, na kojem se nalazi hram, je izvor, kažu ljekovite vode. Valjalo je popiti po malo vode sa sve tri česme koje su namijenjene zdravlju, ljubavi, novcu... Uz gutljaje sa sve tri česme, i bocu iz ruksaka sam napunjio, držeći se one stare „smiješane najlakše se piju“.

Po zvaničnim podacima kompleks „Marijina kuća“ godišnje obide oko pet miliona posjetilaca iz svih krajeva svijeta, tome smo i mi svjedočili, sa nama su tog dana bili turisti iz Italije, Grčke, Turške... Ljudi, nezavisno koje su vjere poštuju Isusovu majku kao „ženu predanu vjeri“ i koja se kao takva zajedno s Isusom spominje i u Kurantu. Ona je jedina žena, kojoj je u Kurantu posvećeno cijelo poglavlje.

Na ovom mjestu sam mogao satima ostati, no program je zahtijevao da se krene dalje, čekalo nas je toliko nesvakidašnje ljepote, koja na svakom koraku posjetiocu priča priče iz davnih vremena.



**AFORIZMI**



Ako najdu spasioci, lezite i pravite se mrtvi.

Ako ne budete slušali naše dobromjerne savjete i sugestije, nećete se dobro provesti.

Bolje sjutra? Za kad vam to treba?

I dželat nerado odlazi na gubilište. To mu je radno mjesto.

Informativni razgovor je demokratski dijalog. Niko te ne prekida.

Izgled varalica, reče transvestit.

Ne bih da se hvalim, ali takav sam kakav sam.

Ne radi se o teškom krivičnom djelu. Izvršio ga je bez po muke.

Nevolja nikad ne ide sama jer smo mi džentlmeni.

Nikad ne reci nikad, mada je i ostale riječi bolje izbjegavati.

On više ništa ne može da učini za nas. Možemo da odahnemo.

Onaj na lomači je dobar čovjek, samo lako plane.

Ovdje je mnoge pojeo mrak. On ne zna da su noćni obroci štetni.

Pacijent sa psihiatrije se vratio normalnom životu, a da to nije ni primjetio.

Pacovi prvi napuštaju brod koji tone kako ne bi dodatno otežavali ionako tešku situaciju.

Plagirate od riječi do riječi. Koliko je bilo teško izgraditi takav stil?

Prisluškuju vas i kad samo čutite u slušalicu. Žele da znaju šta prečutkujete.

Svijet se toliko iskvario da tačno i kad bih čuo da ni sama vlada ne radi u našem interesu, uopšte se ne bih iznenadio.

Što mogu danas, ne ostavljam za sjutra, jer će me sjutra mrzjeti da radim. Ja sam vrijedan iz ljenosti.

Teško vam je da pričate sa mnom? Onda znate kako je meni.

U političkim govorima se ne govori do besvijesti. Odatile se počinje.

U tom tekstu nema slabih tačaka. Štavise, tačke su njegov najbolji dio.

Za potrebe lovačke priče nije povrijeđena nijedna životinja.

Znam te kao poštenog čovjeka, pa mi je utoliko draže što si me prevario ti, a ne neka fukara.

Život je lijep ako volite gorko.

*Bojan Rajević*

## „BUDI U TOKU – BUDI U IGRI“



TORBA  
ZA NOTEBOOK

x5



RUTER  
SA MODEMOM

x1



POWER BANK

x5



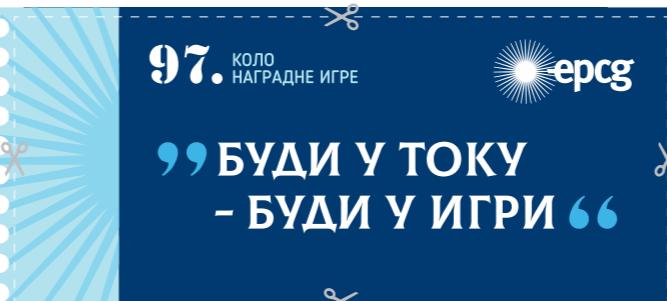
RANAC

x5



BLUETOOTH  
SLUŠALICE

x5



„БУДИ У ТОКУ  
– БУДИ У ИГРИ“



„БУДИ У ТОКУ  
– БУДИ У ИГРИ“

Nagradno pitanje:

## U KOM GRADU JE OTVOREN NOVI INFO PULT SNABDIJEVANJA

### PRAVILA:

Pravo učešća u nagradnoj igri imaju samo zaposleni u EPCG koji tačno odgovore na pitanje i pošalju kupon sa odgovorom i ličnim podacima. Svaki zaposleni može poslati samo jedan kupon. Svi koji pošalju dva ili više kupona, kao i oni koji pogrešno odgovore na pitanje, biće diskvalifikovani. Nagradnu igru prieđe Sektor za korporativne komunikacije, te zaposleni u njemu ne mogu učestvovati.

Kupone je potrebno poslati najkasnije 15 dana od izlaska aktuelnog broja lista Elektroprivreda na adresu EPCG, Sektor za korporativne komunikacije, Vuka Karadžića 2, Nikšić, sa naznakom „za nagradnu igru“, ili ubaciti u za to predviđene kutije.

Dobitnici će biti kontaktirani po izvlačenju, a njihova imena objavljena u narednom broju lista Elektroprivreda.

### KOMISIJA ZA IZVLAČENJE:

Dragana Mijušković (Sektor za korporativne komunikacije)  
Marija Vukotić (Sektor za korporativne komunikacije)  
Miodrag Vuković (Sektor za korporativne komunikacije)

### „DOBITNICI 96 KOLA:

#### SmartPhone telefon

1. Dragan Radulović (Direkcija)

#### Xiaomi Smart Band 7

Active (Black) Smartwatch  
1. Miloš Milićević (TE Pljevlja)  
2. Radovan Guzina (Direkcija za OIE)  
3. Branislav Pantović (HE Piva)

#### INTENSO 7313520 Powerbank

1. Jadranka Funduk (Snabdijevanje Podgorica)  
2. Andrijana Albijanić (FC Snabdijevanje)  
3. Predrag Magovčević (Direkcija)  
4. Siniša Bakoč (HE Perućica)  
5. Ivan Bezmarević (HE Piva)

#### REMAX RB-T22 Slusalice

1.Oliver Kovačević (Direkcija)  
2.Vladimir S. Nikčević (Direkcija)  
3.Milorad Gazdić ( Direkcija za IMS)  
4. Milorad Popović ( TE Pljevlja)  
5.Enis Kalač (Snabdijevanje Rožaje)

#### 6.Sanja Ćulafić (Snabdijevanje Bar)

#### FIRST FA-5618-6 Pegla

1. Radmila Lučić (HE Piva)  
2. Katarina Osmajlić (Snabdijevanje Berane)

#### SPECIALNE NAGRADJE:

GINGER cake shop Torta  
1. Mira Mandić

#### VATERPOLO SAVEZ:

Ruksak  
Sonja Popović

#### ODOBJKAŠKI SAVEZ:

Dres muške seniorske reprezentacije  
Zoran Radović

#### DRES ŽENSKE SENIORSKE REPREZENTACIJE:

Milena Milović  
Odbojkaška lopta  
Filip Krivokapić

#### Polo majica reprezentacije

Joka Aprcović

#### Trenerka odbokaški reprezentacije

Novak Dendić

#### ATLETSKI SAVEZ:

Majice  
Marko Radonjić  
Ivan Bojović

#### KOŠARKAŠKI KLUB "SUTJESKA"

Šorc i majice

Andrija Lazović

Dragana Turčinović

Vaso Nikolić

Milan Tončić

Stanka Nikolić

Dušan Vujković

#### FUDBALSKI KLUB "SUTJESKA"

Dres

Ivan Nikolić

Име и презиме:

Пословна јединица:

Број телефона:

е-майл:

Одговор:

Име и презиме:

Пословна јединица:

Број телефона:

е-майл:

Одговор:

### PREPORUKE

#### „PISMA“ GISTAVA FLOBERA

## „Zanosim se ovakvim snom: Otići i živeti slobodno na suncu u nekoj mirnoj zemlji“

Jedan od najvećih francuskih stvaralača – „bogova“ francuskog literarnog pera – Gustav Flöber začetnik je prvog romana evropske književnosti. Iako je čitav svoj život posvetio pisanju, tek nakon smrti prepoznat je kao najuticajniji francuski pisac 19. vijeka. Smatra se majstorom stila u svjetskoj književnosti, a među njegovim najslavnijim učenicima izdvajaju se Djejms Džojs i Franc Kafka.

Flöber se proslavio romanima Madam Bovari, Sentimentalno vaspitanje i Salambo, ali i velikim brojem pisama koja je ostavio sa sobom. „Pisma“ Gustava Flöbera donose zanimljiva razmišljanja o ljubavi, životu, književnosti, umjetnosti uopšte i otkrivaju najintimnija osjećanja autora, njegovo najskrivenije misli i porive. Jednom prilikom izjavio je da nikao tako nije patio u književnosti kao on, jer je sebe doživljavao kao velikog radnika na teškom poslu stilskog zanata. Smatrao je da na jednoj stranici nijedna riječ ne smije da se ponovi dva puta, pa je tako izbjegavao da napiše dvije imenice jednu iza druge.

Knjiga „Pisma“ sadrži pisma iz mladosti, pisma sa putovanja, pisma upućena Lujzi Kole sa kojom je imao emotivnu vezu. Zanimljivo je njegovo shvatanje ljubavi. U pismu Lujzi Kole pita se hoće li ona moći da ga razumije do kraja, hoće li podnijeti težinu njegove dosade, njegove nastranosti, trenutke potištenosti: „Pusti me da te volim onako kako ja mislim, onako kakvo je moje biće (...) Ne teraj me silom ni na šta, pa ču učiniti sve. (...) Ne voli me toliko, zadaješ mi bol! Pusti da te ja volim! Zar ne znaš da kada se suviše voli, to donosi nesreću i jednom i drugom!“

„Uvijek sebi izgledao kao svirač na klaviru koji drži olovne loptice na prstima...“

U pojedinim pismima otkriva da je pronašao način kako da provede vrijeme sa najmanje dosade: „Prekini sa spoljnim svetom, živi kao medved – polarni medved – pusti neka sve ide bestraga.“ Ako želimo da živimo, zapisuje Flöber, moramo se odreći toga da imamo jasnu predstavu o bilo čemu. „Život je nešto tako odvratno, da je jedini način da se podnese, izbegavati ga. A izbegavati se živeći u umetnosti.“ Najviša stvar u umjetnosti, za njega je bila to što nas ona podstiče na duboku razmišljanja.

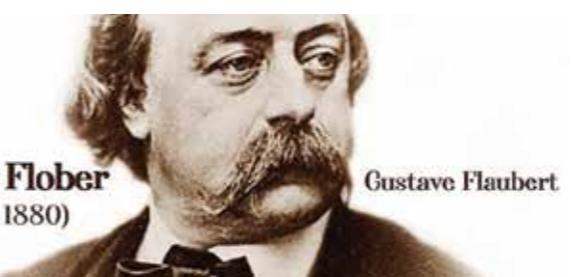
Jedna od Flöberovih zapaženih izjava je da su tri uslova za sreću: biti glup, sebičan i dobrog zdravila. „Ako nisi glup, ostala dva uslova ništa ti ne vrede.“

Flöber je vjerovao da čovjek, ako se uključi u život, ne može jasno da ga sagleda, previše zbog njega pati ili previše u njemu uživa. Zato se pomirio s tim da živi van svijeta. „Otići i živeti slobodno na suncu u nekoj mirnoj zemlji“, bio je njegov najveći san.

Poznato je da je za Flöbera pisanje bilo izabrano mučeništvo. U njemu je pronalazio izlaz ili jednu vrstu oslobađanja. On priznaje svoja mučenja u zanatu pisca, kao nijedan autor dosad, tako da ta bol stvaranja nikada nije bila toliko iskreno iznesena kao kod ovoga umjetnika.

Iako je u toku svoga životnog razdoblja ostao nedovoljno shvaćen, umjetnički talenat jednoga od najvećih francuskih stvaralača za brojne autore svjetske književnosti ostao je neprevaziđen.

**Pripremila: Marijana Terić**



## Epski biografski triler o „Ocu atomske bombe“

Američka Akademija filmskih umjetnosti i nauka objavila je nominacije za 96. nagradu Oskar. Film „Openhajmer“ Kristofera Nolana, reditelja koji se, kako sam kaže, dobro snasao u svojoj karijeri vjerujući da je publiku jednakno nezadovoljna konvencijama kao i on sam, predvodi listu filmova nominovanih za najprestižnije filmsko priznanje, sa čak 13 nominacija.

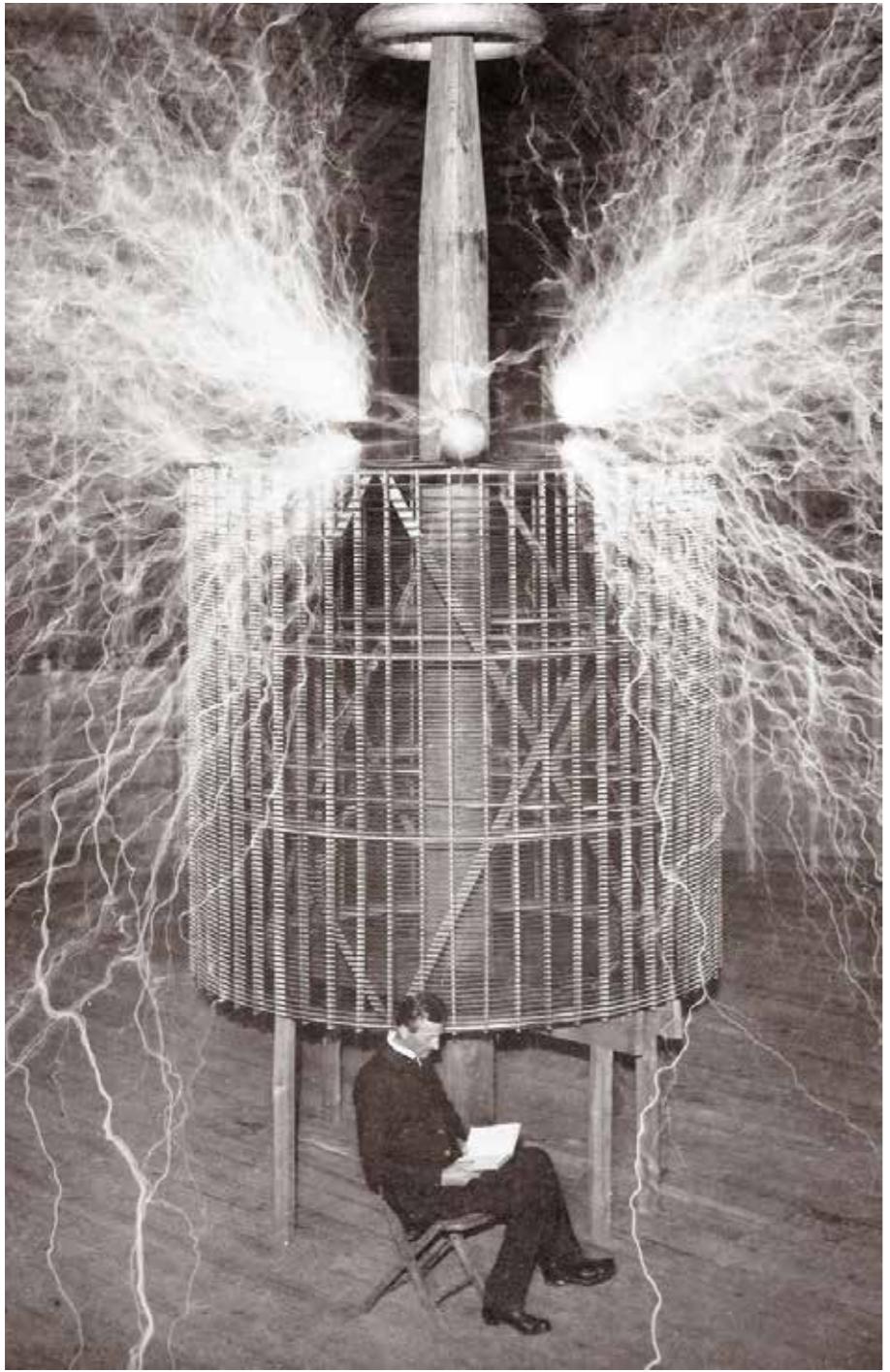
„Openhajmer“ je epski biografski triler o „ocu atomske bombe“, Robertu Openhajmeru, čiju kompleksnost na film prenosi glumac Kilian Marfi. Nolan i u ovom ostvarenju ostaje tematski usidren u oblasti traume koja prati stvaralaštvo Kristofera Nolana od njegovih najranijih filmova. Ovog puta to je trauma genija čije je djelo donijelo zlo čovječanstvu i koju iznova proživljava, ponavlja, tokom saslušanja kojem je izložen, a koje čini jedan od dva okvira filma, drugi je saslušavanje Luisa Strausa pred Senatom. Trauma se prenosi i na iskustvo gledalaca Nolanovog filma, tjerajući ih da film gledaju sa vraćanjima na već odgledano, stavljući ih na taj način u poziciju samog naslovnog junaka, što je dodatno ojačano i pri povijedanjem iz Openhajmerove perspektive, sa mnogim flešbekovima, poput onog kada će umalo jabukom otvoriti Nilsa Bora u namjeri da otruje svog mentora. Simbolika jabuke u filmu je kompleksna, ona može biti doživljena i kao jabuka iz rajske vrta, ali i kao Njutnovna jabuka iz doba nevinosti fizike. Openhajmerova biografija strukturirana je kao niz njegovih sjećanja o kojima govor na saslušanju, ali na taj niz se u filmu dodaju i sloj sjećanja dvojčića Luisa Strausa, predsjednika Komisije za atomsku energiju koja se gledaocu, takode, predviđava u formi saslušanja pred američkim Senatom. Pritom se Openhajmerova sjećanja daju u boji, a Strausova u crno-bijeloj tehniči, što gledaocima olakšava praćenje dinamičnog smjenjivanja scena i nolanskih skokova naprijed-nazad po vremenskoj osi, sa obje strane 1945. godine, mada su vremenska kretanja ovdje mnogo uprošćenija nego u nekim drugim filmovima istog reditelja, kao što je npr. „Inception“ iz 2010. U poređenju sa tim filmom, ovdje gotovo da se pri povijedjeda hronološki, a utisak dinamičnosti nadomešćuju frekventna smjenjivanja scena.

Opredjeljenje za filmsko pri povijedanje iz tačaka gledišta dvojice protagonisti bilo je i odgovor Nolana na kritike koje su se odnosile na odsustvo prikaza onoga što se kao posljedica atomske bombe dogodilo japanskom narodu.

Naime, Openhajmer o bombardovanju ne zna više nego bilo ko u trenutku kada do bombardovanja dolazi, naglasak filma je na njegovom subjektivnom doživljaju, traumatizovanom iskustvu i anticipaciji posljedica naučnog napretka i dilemama koje iskrasavaju sa njim u vezi, a koje bivaju ojačane i nizom protivljenja sporednih likova sa kojima se Openhajmer susreće, među kojima je i Albert Ajnštajn. Openhajmerovo jevrejsko porijeklo jedan je od faktora koji mu pomažu u razrješavanju dileme u pogledu toga da li treba stvoriti atomsku bombu, prije nego što to učine nacisti...

Dodjela Oskara održaće se 10. marta.

**Pripremio: Bojan Rajević**



## Nikola Tesla

Induktivno predviđanje u Teslinom radu je veoma rijetko, ako ga uopšte i ima. Njemu je svojstven specijalan tip deduktivnog predviđanja koji počinje slikom, nastavlja se uvidom u geometrijski princip, iz koga se, dakle, tek u trećem koraku obrazuje tzv. opšti stav izražen matematički, tj. nekom relacijom brojeva. Dalji tok je uobičajen hipotetički stav koji se odnosi na nepoznatu činjenicu, na primer, parametre rada konkretnog aparata i slijedi iz opštег stava kao njegova posledica. Teško je razumjeti činjenice na kojima Tesla insistira u opisima načina pomoći kojih je dolazio do izuma, a to je da jasna slika izuma prethodi čak i samom shvataju principa koji ga vode do njegove realizacije. I kako sam kaže, on je metodu misaoonog eksperimentisanja vremenom do te mjere usavršio da je bio u mogućnosti da obavi sve korekcije svoje zamisli u umu, bez i jedne fizičke probe.



Ako pogledate prema suncu  
nećete vidjeti sijenke.  
**(Hellen Keller)**

Poraz nije gorak  
ako ga ne progutate.  
**(Joe Clark)**

Svaki trenutak je novi početak.  
**(T. S. Elliot)**

Čak će i najmračnija noć ustupiti  
mjesto izlasku sunca.  
**(Victor Hugo)**

Nikada nećete vidjeti dugu ako  
uvijek gledate prema dolje.  
**(Charles Chaplin)**

Kako bi svijet postao bolje  
mjesto, počnite gledati na svijet  
kao na bolje mjesto.  
**(Alan Cohen)**

Neuspjesi su začini koji  
uspjehu daju ukus.  
**(Truman Capote)**

Ljepota je moć, a osmijeh tvoj mač.  
**(John Ray)**

Stvarnost ostavlja mnogo mašte.  
**(John Lennon)**

Život je zaista jednostavan,  
ali mi insistiramo na otežavanju.  
**(Konfucije)**

Morate biti promjena koju  
biste željeli vidjeti u svijetu.  
**(Mahatma Gandhi)**

Sve ima ljepotu, ali je ne vide svi.  
**(Konfucije)**

Pozitivan stav može ostvariti snove.  
**(David Bailey)**

Kada mislite pozitivno,  
događaju se dobre stvari.  
**(Matt Kemp)**

Samo ja mogu promijeniti svoj život.  
**(Carol Burnett)**

Očekujte probleme i  
jedite ih kao doručak.  
**(Alfred A. Montapert)**

[tanja.nikcevic@epcg.com](mailto:tanja.nikcevic@epcg.com)

# ЕЛЕКТРОПРИВРЕДА

Лист радних људи „Електропривреде Црне Горе“ број 1 — година Никшић јануар 1978. године

На почетку, отворено тајакјемо, нијесмо имали на располагању већи број непосредних информација од радних људи Електропривреде, па то не значи да наредни бројеви у том по-гледу неће бити богатији у смислу свестранијег и непосреднијег укључивања свих који желе да дају свој допринос квалитету и садржају листа Електропривреде.

За сада почињемо са прилозима који су нам на располагању и са рубрикама које су тек у по-воју, вашом помоћи из броја у број, потруди-ћemo се да лист Електропривреде одговори својој свrsi.

Напомињемо да је Информативни билтен, до сада, дјелимично преузимао неке новинарске рубрике — у очекивању листа, и да је као интерно информативно средство имао посебан значај, а то ће, вјерујемо, са дјелимично изми-јељеном садржином, имати и убудуће. Лист Електропривреде, као што смо најавили у Билтenu, говориће не само о низу значајних питања код нас, него ће истовремено бити веза и наше Радне организације са широм друштвеним заједницом.

Због свега, да бисмо одговорили не мали захтјевима, заједнички се потрудимо да ство-rimo добар и квалитетан лист. У томе ћemo успјети ако нам се будете чешће јављали, умјесним примједбама давали и предлагали боља и савре-менija rješenja, a svojom saradnjom bogatili stranicu листа.

Позивамо вас на сарадњу! Пишите о свему: отворено, јасно, конкретно и критички-о разним проблемима на нашем радном месту, из вашег ОУР-а... Без устручавања и истражни-ца!

Митар Зековић

## УЗ ПРВИ БРОЈ

Лист „Електропривреда“, поштовани чи-тачи, појављује се као даље обогаћивање ин-формисања радних људи „Електропривреде Црне Горе“, као гласило које треба да допри-несе свестранијој, богатијој и квалитетнијој информацији, са шиљем успешнијег развоја са-моуправних, друштвено-економских односа и давања доприноса нашеј заједniшtvu, садр-жајнијем развоју свеукupnih kretana i karakteristika života i rada; како у нашој Радноj организациji, односno ОУР-ima i Radnoj за-јednici, tako i шире.

Сваки је почетак тежак, па сигурno на по-четку, с обзиром на релативно кратак период од стварања наше Радне организације и још крајни период од почетка организовања рада на ин-формативној дјелatnosti, немојте очekivati, већ од првог броја — превiше.

Почињемо са изласком листа и његовом из-градњом. Вјерујемо да ћemo са свестраном по-моћи свимa успјeti да ovo naše novo информативno средство (поред Информативног бил-тена) kvalitetno i sadržajno obogaćujemo iz броја у број.

Закон о удруженом раду, Устав, резолуције конгреса СКЈ и СКШГ као и наш Самоуправни споразум о информисању дали су јасне и недво-смислене одредnice o значају и основним садржajima информисања — да информисање буде комплетно и истинито, да буде право и обавеза радника који треба да се благovremeno и истинито обавještавају o свим питањима же-ivot a i rada u ОУР-ima i Radnoj зајednici, односno Radnoj организациji, приje свегa o резул-tatima пословањa, одговорностima za изврша-vanje задатакa, o разvoju самоуправних друш-tveno-ekonomskih односа, o разvoju нашег електроенерgetskog sistema u целини, опш-te-narodnoj одбрani i друштvenoj самозаштiti ... Лист треба да буде приступачно и objektivno glasilo i o многim другим pitanjima: друштveni standardi, kulturno-umjetnički i sportsko rekreativni живот, da kritički указујe на одреđene slabosti i anomaliјe, da potpomажe rješavanju iksreljih problema.

On треба да буде значајna самоuправna demokratka trijubina za iznošenje konstruktivnih stručnih i drugih mišljenja u skladu sa razvojem našeg samoupravnog socijalističkog sistema i politikom Савеза комуниста, све са циљem uspješnog razvoja i usavršavanja našeg електроенерgetskog sistema i izgradnje istinskih i ravнопravnih односа među radnim људima u свакom по-гледу, измеđu svih djelova udruženog rada Електропривреде, као i rad-них људи Електропривреде са radnim људima других radnih organizacija i шире.

## РЕКОРДНА ПРОИЗВОДЊА И УСПЈЕШНО ПОСЛОВАЊЕ

Радни људи Електропривреде Црне Горе остварили су у протеклој, 1978. години изvaređne rezultate u proizvodnji i prenosu električne energije i izgradnji електропривредних objekata.

Кад је ријеч o производњи елек-тричne energije она је премашила све doсidane rezultate tako da је остварена рекордна производњa од dниje miliјardе 248 miliona kilo-vat часовa, dok је у 1977. години производњa износила двијe mili-јardе 86 miliona kilovat часовa. У односu na претходну годинu про-изvodnja u 1978. години била je већa за скоро 8 odsto, a u односu na пlin она је већa за 29 odsto.

## у овом броју:

рекордна про-  
изводња и усп-  
јешно послоvanje  
у 1978.

тридесет година  
електропривреде  
у црној гори

усаглашена са-  
моуправна регу-  
латива, успјeli  
референдуми,  
предстоји нови  
значајан посао на  
оживотворењу  
зур-a

дјеловање савеза  
комуниста у новим  
условима

далековод  
пљевља — жаб-  
љак пуштен под  
напон

остваривање про-  
грама развоја

# 45

GODINA LISTA  
ELEKTROPRIVREDA

